

معرض
رؤس على



معرض
رؤس على

الاستور الرياضي

الاستور الرياضي
يقترب من
الافتتاح



الاثنين ٢ رجب ١٤١٥ هـ الموافق ٥ كانون الاول ١٩٩٤ م رقم العدد (١١٢) السنة الثالثة

ميلان... عام اسون



جولة الصم
في كأس
الاردن



قطار الاياب
ينطلق الخميس

الاحصاءات تفرد
بطولات الكرة

العقوري... انتظروا مودني

هكذا صنع العمل

رائد السلطان

لم اكن مظلوما بالرمتا وابستعاد ابونا صوح لن يطول

اخطاء الحراس قاتلة

يعود ضعف مستوى حراس الرمي في فرقنا المحلية الى كثرة الاخطاء القاتلة التي يرتكبونها في حماية الشباك والتسبب في كثرة الاهداف التي اغلبها اخطاء مدافعين وحراس مرمى بالدرجة الاولى.

وهناك قلة من الحراس يقومون على معالجة اخطائهم الامر الذي لم يبرز فيه حارس بشكل ملفت ومرد ذلك الى عدم وجود مسربين مختصين للإشراف على تدريب الحراس.

الحارس الجيد

حارس الرمي الجيد هو الذي يتمتع بميزات أبرزها الجرة في التصدي للكرات وفق توقيت مناسب في مقابلة مرماه، وسرعة رد الفعل والفهم والانسجام مع لاعبيه ومحاولة توجيه تحركات المدافعين امامه هذا من ناحية أما النواحي الجسدية فيجب ان يمتلك قوة بدنية وطولا يتناسب والوزن، والمحافظة على تدريباته بإشراف مدرب مختص.

مشاركات رياضية واسعة

بنابني مع الكرة جاءت مبكرة وغزيرة بالمشاركات على النطاق المحلي في فرق المدارس والناشئين



رائد السلطان وحسن نصار

أخذت فرصتي كاملة هذا الموسم

انضم فيهِ للمنتخب الوطني وحماية شباك الرمي في المناسبات العربية والدولية وهذا حق مشروع لأي لاعب يستحق هذا الشرف الوطني الكبير ومما انخرت ضمن تشكيلة المنتخب الأولي وأنا أخطئ بمواصلته تدريباتي وتنفيذ توجيهات مدربي للوصول الى تحقيق هدي.

حاوره / حسين الزعبي

لم يكن «رائد السلطان» ابن العشرين ربيعاً، ليأخذ فرصته الكاملة هذا الموسم في حراسة مرمى فريقه (الرمثا) بعد ان بقي في الغل طويلاً وشاركه على فترات، وعندما أثر الانضمام «محيطاً» عن اجواء الكرة لفترة كان عشقه للرمتا ونزولا عند رغبة عشاق الكرة الرمثاوية السبب في عودته الى حراسة عرينه في الوقت الذي كان فيه الرمتا يأمس الحاجة اليه، فكان منطلقاً الى بلبي الرغبة وبتألق بين الخشبيات الثلاث ونجح في اول اختيار جدي له بعد غياب ابونا صوح الحارس الاول. ليكون رائد السلطان الذي زاد عن مرمى جامعة اليرموك لعدة مواسم ضيفاً لهذا العدد معه الحوار التالي:

لم اكن مظلوما بالرمتا

لقد اخذت فرصتي كاملة هذا الموسم والتي جاءت عن طريق المدرب راتب الداود الذي شجعني على العودة بعد ان كنت قد ابتعدت عن الفريق فترة طويلة لان الفرصة امامي لالابات وجودي وتحقق امل على يد مدرب الحراس سمر عبدالرضا الذي يعمل على مبدا ان يثبت وجوه بالتدريب يكون الحارس الاول.

الرمثا عائد للمنافسة

ان عودة فريق الرمثا الى مستواه السابق في بداية الموسم الحالي قد سمحت لكثير من الركوش التي اطلقت صورته الموسم الماضي والتي تضمنت بالدرجة الاولى ان عدم استقرار الجهاز التدريبي خلال فترة المنافسات والاضرابات التي لاقت عدداً من اللاعبين وابتعادهم عن الفريق الى جانب عوامل نفسية اخرى ساهمت في تذبذب أداء الفريق الذي نأمل ان يكون الفريق قد تجاوزها نحو الاستقرار والمناصفة بقوة على الصدارة. وفرصة لريفي كرة بالدوري اما بطولة الكاس فهي الرمتا ان شاء الله، بعد ان نجح في اختيار مجموعة من اللاعبين الواعين في مرحلة الذهاب.

ظهر حارس حراسه مرمى المنتخب

التي اطلق على اليوم الذي



رائد السلطان ثبت جدارته

في صفوف الرمثا تحت سن ١٦ سنة والذي فزنا بالبطولة موسم ١٩٨٩ وتحت ١٩ سنة وصولاً الى الفريق الاول الذي تم على يد المدرب القدير سعد حمزة وشاركت في حراسة مرمى فريق

مطالب

اطلب من الاتحاد الاهتمام أكثر بالفئات العمرية وتشكيل المنتخبات لها ورعايتها بشكل مستمر، اما الحكماء فهم يترافعون افضل عربياً اما الاندية فيجب عليها الاهتمام باللاعبين والمدربين بشكل أفضل.

أقطات

اجمل مبارياتي كانت امام فريق الحسين اريد وفزنا ٢/٠ صفر. اصعب هدف دخل مرمى هدف فريق الاستقلال الانجليزي على ملعب جياهم الترموك وكان كاشارة عن حصة ضيقة وخفية على اللاعبين من الجراء. اجمل هدف شاهدته مثلاً راتب الداود يرمي الوحيدات عام ١٩٨٩. مثلي الاجل مجلساً بديلاً عزياً الزاكي، عالياً شمليان، رائد قصي طراح البليان، عامام طالت في حراسة اليرموك، اعزب حارس حراس الرمثا.

في ختام الاسبوع الثاني لايب السلة الاحلي يواصلان استعدادهما للقاء القمة



الجزيرة

الجزيرة اكد جدارته بالمركز الثالث بفوزه على الجليل

بالدوري بعد الاصابة.

مباريات الاسبوع الثالث

ساعة دفع المادة للطباعة فان المواجهة ستكون قائمة بين الاهل والوطني في مباراة من جانب واحد بنوعه ان يوز فيها الاهل ويبارق كما فعل بالذهاب ١٧/١٣ وينفس الوقت لعب الجليل مع الهومنتمن في صوفه تديم نخاس واستعاض الوطني عنه بالنجم العادل مروان عمر الذي لعب اول مبارياته

الوطني والحسين لقاؤهما القادم يحدد الفريق الهابط

| الفريق | ل | ع | ف | ن |
|----------|---|---|---|---|
| الاهل | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |
| الجزيرة | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |
| الاربعين | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |
| الجليل | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |
| الحسين | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |
| الوطني | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |
| الوطن | ٨ | ٨ | ٨ | ٨ |



مروان الشمالي

نتائج الاسبوع الثاني

شهد الاسبوع الثاني من الدوري فوزاً متوقفاً للاهل على الحسين بواقع ٤٨/١٠٢ وانتهى الشوط الاول لصالحه ٢١/٥٨ وشارك الاهل ببعض نجومه الكبار مثل سريش والصعدي ومعتوق والشمال وزغلول وشيايه وعاش واليمور والعبادي وزيد وايهاب وبغلب مصطفى الكوفي وهادي

أربعة اندية تشارك بدوري السلة للمعوقين حركياً

توزيع التعليمات والجدول من الاتحاد المعوقين لكافة الاندية والمعوقين

ذكر السيد نبيل جوارني، مشرف المركز ومضو قسم السلة بالجنة الفنية بان الكراسي الجديدة سيتم تزويجها بمعدل (٥) كراسي لكل فريق انة مباراة وستستعمل الفرق الكراسي الاخرى وان الضالة والحاجة تجهيزاً معدة لاستقبال الفرق والاحاد البطولة.

السيد داود حجاب - مدير اللجنة الفنية بالاتحاد ذكر بان كافة الامور الاندية والفنية جاهزة ولم ابلغ كافة اللاعبين والصحف ووسائل الاعلام الاخرى عن البطولة التي تنطلق الجوار المختار قبل اعداده لالقاء ١٩٩٤

وقد تمت دعوة مدربي الفرق الاربعة يوم الخميس الماضي لتوزيع



لعبى سلة الصم

رزيق المصري

تقرير الاسبوع

عودة الى ما جرى من اختراق لسانحة القديس (نص المادة التاسعة بند ١) من اللجنة الفنية العليا للمدربين والذي بنص صراحة على عدم الجمع بين التدريب واي من اللعب والتحكم او عضوية الاتحاد وحين قامت اللجنة بتصنيف اللاعب المسجل من ناديه رسمياً في قبول الاتحاد فانني اعود لآخر بضروة ان يتم وضع مادة في اللوائح الرياضية قبل تعديلها بصورها النهائية يشر صراحة الى ضرورة تحرير اللاعبين!

واذا كان البعض لا يرى ضرورة لتحرير اللاعبين كما قلت في كلمة في السابق لحد ان لا تناقض الاندية العقلاقة والكبرة وفرضي نحن ونسكت تحت ضغط نظام وضعي يمكن ان يتغير ويتبدل حسب مزاج المسؤول فليتنا نكون مقصودين بحق انفسنا وبحق اللاعبين الذين يستبعدون ويتم "حرقهم" يوميا من ادارات هذه الاندية تحت اي من المسميات!!

لقد جريتنا سنوات يرجع تاريخها الى ٧٦/٦/١٩ واللاعب مفيد في ناديه فماداً جينياً!!

لقد تحسن المستوى في السنوات الاربعة والخمس الاولى ولكنه عاد واعطى مردوداً عكسياً وصرفنا في آخر الصف العربي في كافة الاعباء دون استثناء وليس لدينا ما تقدمه على المستوى الاسوي.

جميع اللاعبين بالعالم وجميع الاتحادات والهيئات تعطي هذا الحق لللاعب وتساعد الشركات والمؤسسات على دفع المكافآت وانتقال اللاعبين من جهة الى اخرى الا عندنا!! السؤال المطروح: هل من يضع اللوائح عندنا فهمان اكثر من العالم اجمع!!

لقد ثبت بالتجربة علم تعليماتنا ونظمنا الرياضية وخاصة بما يعالج موضوع انتقال وتحرير اللاعبين اضافة الى عدم السماح بمشاركة اللاعبين العرب والاجانب في انديتنا ولم نجن من هذه التجربة سوى التخلف والجمود. وزارة الشباب وكليات الرياضة المتخصصة مطالبة بدراسة اسباب التخلف الرياضي بتجديد وطريقة علمية والعودة الى بداية جديدة تعطي للرياضة الأردنية القها من جديد!!

اول مرة بالاردن دوري لسلة الجبهة الصم يبدأ اليوم

ينطلق الاتحاد الأردني لرياضة المعوقين ممثلاً باللجنة الفنية وهم كرة السلة اول مرة دوري لنادية الصم بكرة السلة تشاركه فيه فرق تمثل النادي العربي بعمان - نادي الامير علي للصم بعمان نادي الامير علي للصم بالزرقاء وسباق الدوري الذي يبدأ مساء اليوم الأحد ١٢/٤ على نظام دوري سراً حيث تعتبر التجربة الاولى ولترب انتهاء الموسم الرياضي. الفرق الثلاث استعدت منذ فترة طويلة وتضم عدداً بارزاً من اللاعبين وسبق ان لعبت ودياً مع بعضها البعض في مسالة اتحاد المعوقين.

تعليمات البطولة كما وضعتها قسم كرة السلة باللجنة الفنية تنص على ان الفرق تقدم كشفاً باسماء اللاعبين بمسألة من النادي وسيلقوم حكام اتحاد رياضة المعوقين المؤهلين لتحكيم كرة السلة للمعوقين بمبادرة المباريات وبرزهم جهاز الذين هنالك - رؤوف حافظ - تاييم - اوموني - فواز شفيق - جمال صابر - عبدالله الدغستاني - ماضي أبو عياش - خشان طيلة - نولاند زاهد - رولاند تيسير - عيبر الكايد - سهر سمحات اضافة الى الحكيم محمد نبيل حسن وزرق المصري.

رايت

مخاطبة الكرامة والشجوة الجنوبية والمناسبات الشاسعة غير المستفيدة هناك والظاس الجيد خلال الفترات الماضية حاجة الاتحادات الخاصة لعبة كرة القدم الى سداد رياضي ومدينة مصورة ولقد قلامة الجداريات والقائمة المختارين والمنسكرات الرياضية.

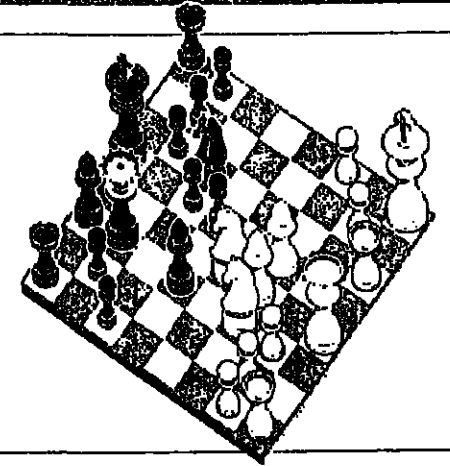
قرات

تبرير احدهم وفي يعالج موضوع مخالفة ارتكبتها وحاولته ابطال "العمل" من قلب الامة واخلاقية بالتألق الشمس من الغرب قبل اوان الكرة.

سبغت

امارة اجد الاندية تحاول جاهدة بتسويق خلاف حاد بين مدربي ولاعبين فريق لظن التطور الامور والتي قد تؤدي الى تكاتف اللاعبين وهجرة المدرب.

هكذا صير الأول



ركن الشطرنج



نقطة اجبارية

محمد معالي

من وهي البطولة العربية للشطرنج

تهنئة

باسم الاسرة الاعلامية نبارك لاسرة الاتحاد العربي الجديد للشطرنج على هذه الثقة التي منحتها الاسرة العربية للشطرنج لاسرة الاتحاد العربي لرياسته الاتحاد العربي للمرة الثانية على التوالي وكذلك للسيد محمد المناس نائب الرئيس وباقى الاعضاء المحترمين ولعل وجود ممثل لنا في الاتحاد يعيد للانداء الدور الطوعي لاسرة في ميلاد الاتحاد حيث كان السيد عبدالملك عرفات احد الذين اسسوا الاتحاد العربي للشطرنج في دمشق عام ١٩٧٥.

مهمات

الاسرة الشطرنجية العربية تمنى النفس ان تجد في الاتحاد الجديد شحنة نشاط ودعم لكافة اللقاءات العربية الادارية والفنية التي تمكن من الرقي والتقدم بالحركة الشطرنجية العربية نحو افاق ارحب وكذلك اشهار مجلة الاتحاد العربي للشطرنج التي تقرب المسافات بين الاشقاء وتبرز الجهود الصادقة لخدمة اللعبة وهي مهمات طال انتظارها والامل كبير في قيادة الاتحاد العربي لتحقيقها.

فرصة

لا يختلف اثنان بان فرصة ذهبية اخرى الملت من بين ايدينا لتحقيق انجاز مميز من خلال مشاركة لاعبتنا الموهوبة رشا خماسة. فقد اشقت الوقائع ان التدريب والاستعداد هو وحده الذي يحول بين رشا واللقب لا سيما وانها تحمل الصفات التي تميزها لذلك هل نمضي للنفس بتوجيه الدعم والرعاية لهذه الطلة الموهوبة بعد ان وضعت الحملة الانتخابية للانداء العربي اوزارها لتعيد للوطن انجازات زيلتها صافيناز العوري عام ١٩٨٧ في البحرين.. نرجو ذلك.



المضيفي يتحدث للزميل معالي

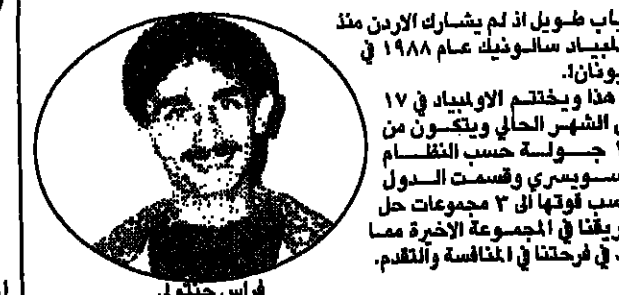
ماذا تمنى على الاتحاد العربي الجديد؟

اتمنى تواصل اللقاءات العربية واستمرارها وارجو ان يوفد الاتحاد جهودا اكبر واكثر من اجل زيادة الاحتكاك مع اللاعبين المحترفين والمقامين لحصول العرب على القاب جديدة تزيد من عدد الاساتذة العرب الدوليين.

كلمة اخيرة؟

اشكر الاعلام الرياضي الذي بذل جهودا طيبة لتغطية هذا الحدث العربي واشكر متابعاتكم المستمرة للعبة الشطرنج.

انطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو



فارس حنوني

افتتح يوم الخميس الماضي اولمبياد الشطرنج الدولي الحادي والثلاثين في موسكو الذي يشارك فيه اكثر من مئة دولة من بين ١٥٣ دولة عضو في الاتحاد الدولي للشطرنج من بينها فريقنا الوطني الذي يتألف من اللاعبين حسين البطيحي، محمد يونس سلمان، زيد الكيلاني، عديريه جويش، يحيى حمدان، فراس حنوني، وراس الولد الحكم الدولي محمد عمرو الذي يشارك ايضا ضمن اسرة التحكيم هناك.

اللاعبون ابدوا كل الاستعداد لبدء كل الجهود من اجل الخروج بنتائج مشرفة تحسن روح الاندفاع للقاء الوطن وسمو الامير محمد راعي الحركة الشطرنجية وتؤكد على اظهار اسم الارض ضمن مقدمة الدول لا سيما واننا نحتل موقعا متوسطا عالميا نسعى الى تطويره وتقدمه على سلم الترتيب بعد

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الانطلاق اولمبياد الشطرنج الدولي في موسكو

الدستور الرياضي تحاور نجم البقعة

عادل عبد النبي

مستوى
سحاب عال
والجيل حسان
الدوري

المدرّب العراقي قدم الكثير لكرة البقعة

حاوره - بلال الفلايحي

عندما تشاهد فريق البقعة يلعب يلتفت انتباهك لاعب خط الوسط عادل عبد النبي، حسن قيادته، خط الوسط واتقائه للعب والتسديد على المرمى من مختلف المراكز عدا عن خلفه الرفيع الذي يتمتع به، فهو محبوب جماهير نادي البقعة التي تهتف له دائما، استطاع مع زملائه اعادة فريق البقعة الى الدرجة الاولى الذي يعتبر مركز فريق البقعة الحقيقي في ساحة كرة القدم الاردنية.

الدستور الرياضي، استضافت اللاعب المتميز عادل عبد النبي لاعب البقعة لكرة القدم.

البطاقة الرياضية

الاسم: عادل محمد عبد النبي
العمر: ٢٢ سنة
الحالة الاجتماعية: اعزب
المهنة: موظف في وزارة
الاشغال العامة
النادي: البقعة
الرقم: ١٠



الهداية مع فرق الناشئين بدأت لعبة كرة القدم في عام ١٩٨٢، مع فريق الناشئين وحصلنا على مركز متقدم ولعبت مع فريق سن ١٦ وحصلنا على بطولة المملكة وقد لعب معي من اللاعبين الحاليين تركي صوالحة ويدر بدوان ورياض الدقس وفي عام ١٩٩٠ لعبت مع الفريق الاول والاكبر اول مباراة لعبتها مع الفريق كانت مع النادي الفيصل حيث تعادلنا ٢/٢.

عرف اللاعبين مهماتهم.. فصعدنا للأولى

كانت استعداداتنا مبكرة لدوري الدرجة الثانية وحاولنا ان نحسم الدوري مبكرا، لكن الذي حصل ان اللاعبين هم المسؤولون عن تراجع مستوى الفريق وكان الفريق يشكو من عدم تسجيل الاهداف بعدما حاول مدرب الفريق ايجاد الحلول المناسبة وركز على عملية الهجوم

وبعدما توفّق الفريق وعرف اللاعبين مهماتهم. كما اعتمد الفريق على العناصر الشابة وتم زجهم بدوري الدرجة الثانية، اما اللاعبون اصحاب بقوة مثل الرصيفة والزرقاء.

فريق البقعة والدرجة الاولى

نامل ان نشاهد فريق البقعة الفريق القوي في دوري الدرجة الاولى وبدايت الهبة الادارية تساندنا وركز على فريق كرة القدم ونامل منهم السوقيف خلف الفريق في دوري الدرجة الاولى.

مستوى سحاب عال جدا، والجيل حسان الدوري

لقد كانت مستويات فرق الدرجة الثانية متقاربة وفريق سحاب كان مستواه

دوري الدرجة الاولى. ويوجد عدة مشاكل تواجه الفريق وهم مشكلة هي عدم وجود ملعب قانوني في البقعة وعدم تفريغ اللاعبين من عملهم كما يسوجب بعض اللاعبين بدون عمل.

المدرّب داوود العزاوي قدم الكثير

لقد قدم المدرّب العراقي داوود العزاوي الكثير لكرة البقعة وادخل الفئات الجديدة على طرق لعب الفريق وساهم برون عدة لاعبين على الساحة والذين اخذوا فرصتهم مع الفريق الاول.

كرة الاردنية تلعب بحماس

مستوى كرة القدم متذبذب مقارنة مع الفرق العربية ولكن كرتنا الاردنية تلعب بحماس كبير وخاصة عندما تلعب على أرضنا واكبر دليل

من هنا.. وهناك

اجمل مبارياتي مع فريق البقعة كانت ضد نادي الحسين في بطولة الكاس وفرزنا ٢/٠ صفر وضد نادي الوحدات في نفس البطولة وخسرنا بفارق ضربات الجزاء.

اسوأ مباراة في كانت ضد نادي الكرم في بطولة الدرجة الاولى

الاثاني عام ١٩٩٢. اجمل هدف سجلته في دوري كرتسوم في دوري الدرجة الثانية عام ١٩٩٢. اجمل هدف شاهده هدف

الاهمية

الرياضية - استقرار اوضاع النادي وان يحافظ الفريق على مستواه في الدرجة الاولى لان طموحنا هو البقاء في الدرجة الاولى.



عادل عبد النبي

رياض الدقس في مرمى النادي الفيصل في مرمى نادي الزرقاء. مستوى التحكيم ضعيف وهناك حكام مستوياتهم عالية واصحاب خبرة عالية في الملاعب ويعرفون قيادة المباراة وهناك حكام تغلب عليهم الصفة الارتجالية المغيرة للقانون.

الاهمية. وابرز لاعبي الدرجة الاولى ابراهيم سعديّة - الوحدات، هشام عبدالمنعم - الوحدات، صبحي عوض - الفيصل، مراد حسن - الجزيرة. - ملعب السلط وجهه خير على كرة البقعة ونامل من الاتحاد ان يضمننا في اقامة المباريات عليه.

الاهمية. الرياضية - استقرار اوضاع النادي وان يحافظ الفريق على مستواه في الدرجة الاولى لان طموحنا هو البقاء في الدرجة الاولى.

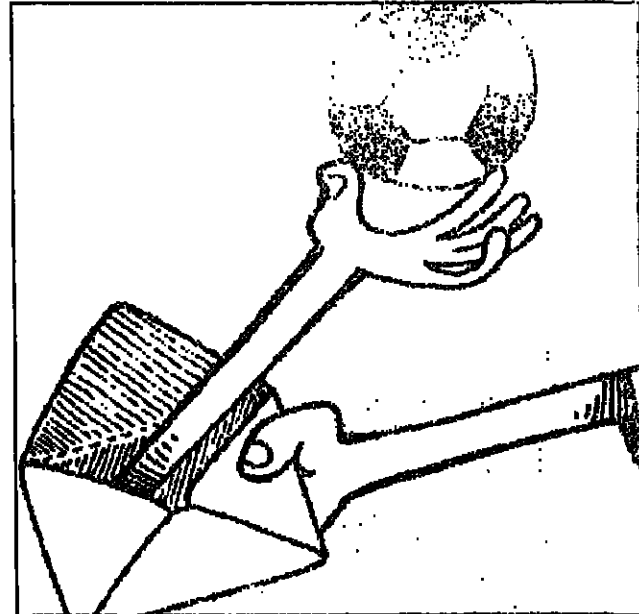
الكرة الاردنية تلعب بحماس



في صفوف منتخب الشباب



فريق البقعة



كلمات الى النجوم

○ ناصي غندور: تأثرت كثيرا عندما سمعت بسررك الى مصر لكن عانت البسمة التي وجهي عندما رأيتك تحمي العرين الأخضر.

○ علي محمود: أتمنى لك الشفاء العاجل لتبدأ التمارين وتعود الى مستواك السابق وسلامات.

○ عثمان برهومة: اتنى ان تأخذ فرصتك كاملة في حراسة مرمى الوحدات كل اربع مباريات كما اخذت فرصتك كاملة مع فريق الامن العام.

○ حازم اسكندر: من ينكر انك من الحراس الجيدين ومن ينكر ان فريق الزوراء العراقي قوي جدا على الصعيد الاسوي ولولا شهادتك في صد الكثر من الضربات العراقية لاتخم مرمى الوحدات.

محمد اسعد غندور
مخيم حطين



ناصر غندور

أندرياس مولر المقاتل

على الرغم من كلة اهدافه الدولية الا ان الطريقة التي يسجل بها الاهداف تقضي على متابعي كرة القدم الوقوف عندها طويلا لتحليلها ودراسة التفاصيل التكتيكية التي اخذت اليها، انه اللاعب الكبير اندرياس مولر.

وما لعب مولر لناد او منتخب الا واحز معه لقباً او بطولة، فقد ساهم مع بروسيا دورتموند في احراز كأس ألمانيا عام ١٩٨٨، ولعب مع يوفنتوس الإيطالي واحز معه بطولة كأس الاتحاد الأوروبي عام ١٩٩٣، ولعب ضمن المنتخب الألماني في بطولة كأس العالم عام ١٩٩٠ وفاز معها بالكأس.

ولا يختلف مولر من حيث الجوهر عن اي لاعب ألماني، فهو مقاتل من طراز قديم لا يتغير بالخسارة الا بعد سماع صفارة النهاية، وهكذا نجده يتحرك بسرعة

نجوم والقاب

علي جمعة: بيليه الأيمن
هشام عبد الغفار: صواريخ أرض
جهد عبد المنعم: الفيل
قناص في الملاكمة
مروان الشامي: لاعب بلا
جمال محمود: صاحب
التسديدات القوية

أحمد الطائي

الدوري للقلعة الخضراء

يعتبر نادي الوحدات من أهم الفرق المرشحة للفوز ببطولة الدوري لهذا العام، ويعود ذلك لعدة أسباب وهي ان الوحدات يعتبر من القوى الفرق لانه يمتلك أقوى خط دفاع وحارس مرمى حتى الآن بطلاة الأرقام حيث لم يخسر اية مباراة ولم يدخل مرماه سوى مبدل، ويمتلك الفريق اللاعبين ذوي الخبرة أمثال إبراهيم سعيدة ويوسف العموري وهشام عبد الغفار وغيرهم.

كما ان الفريق يتمتع بقاعدة جماهيرية عريضة جداً تساندها دائما لدعم الفريق في أي مكان وبالتالي لا مجال لنقول ان الوحدات لن يحصل على بطولة الدوري.

أسماء وأغان

يوسف العموري: جيل الروح
إبراهيم سعيدة: يا حبيبنا
أنسك
ناصر غندور: غلبنا
العايزين
جهد عبد المنعم: أروح
هشام عبد الغفار: كل
بعضهم كلو
عماد الزميل: اشتقتك
مروان الشامي: إصباح
نادي الوحدات: يا ناس
عبدان كساب
عمان: جيل الوحدة



فراس الخلافة

تطور كرة القدم

بعد انتهاء مونديال كرة القدم في العالم وشاهدنا لاعبي الفرق يقفون في اللعب ليس للمكاشفات وحسب وإنما لنيل الجدل لبلادهم وهذا هو مهمهم الأول يعكس بعض لاعبيها وأصحاب بان يفكر المدرب الخاسب الذي يقدر اللاعبين القادرين وليس لتأديهم وان لا يحرم لاعب ضاحك مهارات عالية لتأديته او خلاف معه شخصياً وان يعين الاناري الخاسب والكلمة والذي يشرح على الفريق وعلى مصالحه وان لا يكون همهم الأول والآخر السفر للتمتع وإعمال الفريق وان يقدم الاتحاد اسانعات لاعبيه والمنتخب وان يزيد من الخوف.

أنس ادبي الشيشاني
الزرقاء

المفتي الزهراوي منصور العزايزة



منصور عزايزة

بداية اود ان اوجه تحية لهذا اللاعب الفنان الذي لا يتجاوز عمره في الملاعب سوى عامين فقط ومنصور معروف لدى جماهير الرماة الوفية بأدائه الجميل وأخلاقه الرفيعة وهو ينتظر منك يا جماهير الرماة كل التشجيع ليتمكن من ان يسد الفراغ مكان الكابتن راتب الداود والذي اعتقد انه اللاعب الوحيد المؤهل لشغل هذا الفراغ بحسب رتبته حسن الشناينة فرفع سنه الصغير قياساً لمستوى ادائه فأنني اعتبره لاعب المستقبل لما يبدأ به من خفة في الحركة والمروعة المجدبة والتسديدات القوية وهو يتمتع بأسلوب التوزيع المحتال في وسط الملعب والقدرة على

أرباب الخدع. فسر الى الاصا بما منصور ولا تذهب امال جماهير الرماة الوفية بك والمسيفيل بانتظارك ان احسنت ولك على كل الحب والتشجيع وتقل الله لخدمة فريقك ووطنك وتنتقل منك ومن باقي زملائك نتيجة متروكة ببطولة كأس الاندية العربية وان تكون شهيداً فخرناكم للانطلاق نحو القمة المفقوحا جملتهم الوفاء التي نأسف الى الجولات والاندماجات المبررة مع خلاص المحبة والتقدير اخذها الحكم.

رامس على عاصرة
جريس

الورقة الرابعة

روماريو نجم المنتخب البرازيل ونادي برشلونة الإسباني لقد رافق في مونديال أمريكا فقد كان الورقة الرابعة للبرازيل وسجل خمسة اهداف اولها كان في مرمى روسيا وبمتره خاتمة ومن ثم في مرمى الكاميرون.

وانقدر روماريو البرازيل من حريمه محقق امام السويد لينجوا بول تعادل لهم وسجل هدفا في مرمى هولندا وثالث اصعب الفوز مباراة للبرازيليين وعاد وانقد البرازيل من موفد حرج حين سجل هدفاً رائداً في مرمى السويد ومناول التسجيل في المباراة النهائية لتتفاد للبرازيل كان مارشال.

ومادريد من ذلك ان البرازيليين قد دفعوا كاس العالم عالمياً مشاء البحر وماريو بشرفه بامراز الخامس منذ اوفى بوعده

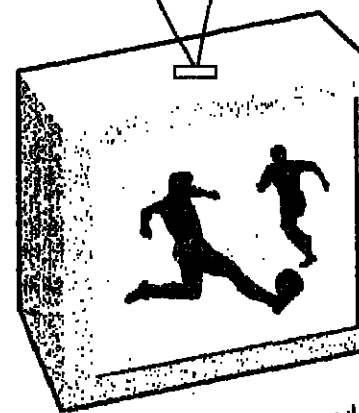
حمد الشقاوي وايد القباوي
الزرقاء

نداء الى ادارة الرماة

نفس الطرقي والخوف الى على الخصائص الشابة في النادي وبالأخص على الطاهر العصري مراد الجوراني واحمد ابو ناصح اللذين يخفزان دمجاً للكرة الأردنية اشدها ونوجه من خلال جريدة الملايين الى ادارة نادي الرماة للحفاظ على ما بقي وحل حافة المشاغل والاخذ بعين الاعتبار مصلحة النادي أولاً ونداء آخر نوجهه الى كافة الاندية ان تعتبر المصلحة العامة هي الاساس لتتقرب رياضياً الى المستوى المطلوب.

رياض ذهابات
خليل الشويان
سامر المصري

كل التقصير يا مجلتنا الرياضية



وجود زيارة ميدانية للناسي كمال الفرق لاسطلاع على احواله ومشاكله والقيام بعمل ريبورتاج كامل فبكرة الاندية الاخرى حتى يكون للاختار طعم خاص ونحن نكتب هذا ليس لانا فريد بل لانه اشخاص على شاشته التقابل بل لانا نريد ان يعمل اعتراضاتنا والفخارنا بفرقتنا الذي سعد لأول مرة ولكن نل وعسى ان تكون المسيرة ايجابية على حساب اخرى هي سبب من اسباب اخرى لا نعرفها

كذلك لانا نريد حقاً بزيارة ميدانية مل بقاء الاندية الصاعدة وهذا ما برحت عليه العادة.

صلاح زكي ابو الهيجاء
مخيم اربد

لماذا يا تلفزيون؟

التلفزيوني الشقية سوريا يمننا لهم والحمد لله قاتلون بالواجب ضاماً فهم يبيرون اسبوعياً متعل "بنة" ساعات استوعبا بمعدل ٤ ايام برنامج رياضي على الفضائيات ومباراة يوم الجمعة شامتان وهذا يظهر لنا شئ من الرياضة ونحن لا نراها الا في المناسبات

محمد عبد الحفي
حطين

رد على رد

ورد في جريدة الدستور الرياضي العدد ١٠٣ رد على رسالتي من القاري حسن محمد دحوي يقول فيها اني اقل من شان البرازيل ويضيف قائلاً بان ايطاليا لا تستحق الظهور في نهائي كأس العالم اولاً اننا اقل من فريق البرازيل فهو فريق معروف للجميع، وثانياً انه مثل اي فريق آخر باستثناء ايطاليا التي لها محبة خاصة عندي وخاصة نجم روبرتو باجيرو، ثم لماذا يصر الجميع على ان المنتخب الأزرق وصل للنهائي بالخطأ؟ لقد احزن اصداله في نيجيريا واسبانيا ضمن الوقت المحدد والاصل وكثير من الفرق حققت انتصارات وكانت اهدافها في الوقت القاتل او الضائع، فعلاً منتخب ألمانيا عام ١٩٥٤ ون نهائي أمام المجر حقق هدفاً في وقت قاتل وقيل نهاية المباراة بقليل قبل انقضاء الوقت الا ان حلق الكاس بالخطأ؟ مثال آخر مباراة الأرجنتين وألمانيا عام ١٩٨٦ حيث ظل الاتحاد مسيطراً على المباراة حتى احز ببرتشاغا هدفاً صاعقاً قبل النهاية بقليل فليس من حق ان اقول ان الأرجنتين فازت بالخطأ لانه هدف صحيح مائة في المائة وضمن الوقت المحدد وما الفرق بينه وبين هدف في بداية المباراة؟ لا فرق سوى اختلاف الوقت فهناك غيرها من الامثلة.

فارس كرادشة

الاول في المونديال

اول مباراة في المونديال جمعت بين منتخبى ألمانيا وبوليفيا. اول فوز في البطولة حققه المنتخب الألماني على نظيره البوليفي. اول هدف سجله الألماني يورغن كلينزمان في الدقيقة ٦٠ من مباراة الافتتاح. اول فاول في المونديال احتسب على اللاعب الألماني زاهر لصالح بوليفيا. اول انذار ثلثه الألماني كوند في الدقيقة ٦٠ من مباراة الافتتاح. اول حادثة طرد كانت من نصيب مهاجم بوليفيا ماركو انطونيو انتشيري. اول رمية تماس كانت لصالح الألماني. اول ركلة ركنية نفذها الفريق الألماني. اول تعادل ايجابي شهده المونديال كان نتيجة مباراة اسبانيا وكوريا. اول تعادل سلبي في البطولة كانت نتيجة مباراة بوليفيا وكوريا. اول ركلة جزاء كانت من نصيب منتخب البرازيل، احتسبت لصالح روماريو وسجل منها زاي الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٥٣ من مباراة الافتتاح. اول هدف عربي في مونديال ٩٤ سجله اللاعب فواد انوار للفريق السعودي في مرمى المنتخب الهولندي. اول مباراة اقيمت داخل ملعب ملطي جمعت بين فريقى سويسرا والولايات المتحدة على ملعب سيلفردوم في مدينة ديترويت. اول هاتريك سجله الأرجنتيني بالستوستوا في مباراة الأرجنتين واليونان. اول الفرق الصاعدة للدور الثاني من المسابقة كان فريق البرازيل بعد ان حقق فوزين متتاليين على منتخبى روسيا والكاميرون. اول الفرق الخارجة من المونديال هو المنتخب الكولومبي بعد ان مني بخسارتين متتاليتين امام رومانيا والولايات المتحدة. اول رماية اهداف سجلها المنتخب الأرجنتيني في مباراته أمام اليونان.

اول هدف ملطي في البطولة سجل في مباراة الترويج والمسدك بعد ان تعرض لاصبي الترويج للحارس المكسيكي كامبيوس بمشاركته بالكرة. اول مباراة بعد وقتها الاصلي شوطان اضافيين جمعت بين فريقى ايطاليا ونيجيريا في الدور الثاني. اول لاعب تم فيها الترويج الى الركلات الترجيحية كانت تلك التي جمعت فريقى بلغاريا والمكسيك وانتهت بفوز بلغاريا ١/٠. اول لاعب تم طرده في الدور الثاني كان البرازيلي ليوناردو. اول هدف في الدور الثاني سجله الألماني فولر في مرمى بلجيكا. اول انذار في الدور الثاني ثلثه الألماني ميلم.

روان محمود/ مدرسة أسماء بنت ابى بكر الثانوية

باتستوتا

بتسجيله ١١ هدفا في ١١ مباراة متتالية



لم يمنع الأرجنتيني غبريل باتستوتا عدم قيادته لسيارته الى استاد يوم الأحد الماضي لملاقاة فريق سامبدوريا في إحدى مباريات الدوري الإيطالي للدرجة الأولى بكرة القدم كعادته بسبب سحب رخصة قيادته من أن يسجل انتصارا كبيرا في كتاب جينس للارقام القياسية، فسرغ من المباراة انتهت الى تعادل فريقيه فيرونتينا وسامبدوريا ٢/٢ إلا أن باتستوتا تمكن من تعظيم الرقم القياسي في عدد الاهداف حينما تمكن من احراز الهدف رقم ١١ له بطولته الدوري في أول ١١ مباراة في هذا الموسم. وكان باتستوتا قد عادل قبل اسبوعين الرقم القياسي المسجل باسم انزو باسكوتي منذ ٢٢ عاما في موسم عام ١٩٧٢.

وبمناسبة تعظيم الرقم القياسي يسر الدستور الرياضي ان تسلط الضوء على مشوار باتستوتا مع الكرة وانجازاته التي تتواصل. عقب الشهرة التي جناها غبريل باتستوتا الأرجنتيني في عام ١٩٩١ بفوزه مع منتخب بلاده بكأس امريكا الجنوبية وصل الى مدينة فلورنسا الإيطالية بعد ان وقع عقدا لنادي فيرونتينا بمبلغ ٥ ملايين دولار.

لكن باتستوتا قبل ان يعرف الجنت الإيطالية عرف جميعها، فمنذ ان ان وطأت قدمه ارض ناديه الجديد واجه انتقادات ثقيلة عليه بسبب تشكيك الجمهور بكفاءته ولجا زملاؤه الى اهماله في الملعب وهاجمته الصحافة الإيطالية بعنف ولم ترحمه. وما ان سجل أول هدف له مع الفريق حتى بدأت الامور تأخذ مجرى آخر واصبح معشوق جماهير فيرونتينا وهدافها الأول. فقد سجل في دوي الدرجة الأولى ٢٦ هدفا لكل اهدافه لم تشفع لناديه بالبقاء في الاضواء فهدم الفريق الى الندية الدرجة الثانية، لكن باتستوتا ٢٥ عاما والذي يمشد عقده بفيرونتينا حتى عام ١٩٩٧ لم يتخل عن ناديه رغم الاغراءات الكثيرة التي عرضت عليه للانتقال الى الندية اوروبية عريقة ترغب في ضمها اليها امثال ريال مدريد الانباني والانتز الايطالي. وكان له دور كبير في اعادة فريقه الى مكانه الطبيعي بعد ان سجل له ١٦ هدفا وهذا يعني تسجيله ما معدله ١٥ هدفا في الموسم الواحد.

وفي موندنال امريكا عام ٩٤ رفرفت راية باتستوتا مجددا فقد توج هدفا لبلاده برصيد ٤ اهداف سجل ثلاثة منها في مباراة ضد اليونان وكانت اول «هاتريك» في ذلك المونديال ثم سجل هدفا واحدا في الشباك الرومانية التي فازت في تلك المباراة ٢/٢ وخزجت الأرجنتين من ذلك الحدث الهام لاصياب عدة شاهديها على الشاشة الصغيرة ولا داعي للذكرها.



باتستوتا يقابل المنتخب الأرجنتيني

ومن تلك التجربة قبل باتستوتا كانت تشكيلة موندنال ٩٤ الأرجنتينية أقوى تشكيلة عرفتها وكان يمكن لها الفوز بلقب كأس العالم بسهولة. إذ سبق ان هزنا باللقب سابقا مع مارادونا وحتى نضاه عن المباراة ضد رومانيا كنا نستحق الفوز وكان قدرنا القاسي ان نضوح من المونديال بطلتي حين.

باتستوتا الذي رد ماء الوجه ببلاده عندما سجل هدفه الأول لفريقه في مرمى استراليا في لقاء لمسه للناهل المونديال الأمريكي التي على تعيين باستاريليا جديرا لمنتخب الأرجنتين على الرغم من أن الأخير استعبد عن تشكيلة بغير بلاء عندما كان مربيا للفريق عام ٨٩. ونفاه على مقاعد الاحتياط.

باتستوتا الذي يعرف أنه لم يكن ناجحا وأصبح الآن أكثر انزلا ونضوحا حيث أنه لم يسجل وراء المزام التي تحدثت عنها الصحافة حول خلافات بينه وبين باينو، ومحاولتها الإقناع منه ومن مواطنته كاترينا في مسألة أي منهما سيخلف مارادونا، فقد اعتبر هذه الإشاعات دغا من الدين لتضليل الصحافة بينه وبين هذين الزميلين فلم يرد على ما قيل.

وعن مستقبله قال باتستوتا ما رأت في الحاضر والمستقبل إلا ولوقتي فقط. الذي سيم الثالثة في كانون الأول الجاري. فقد التفت ارضا شاعسة في بلادي يهرها والذي.

• على رياح •

رسالة الزوراء

الزوراء

وسط دوامة اسفك «الكاس والدوري»؟

إذا كان هم أي فريق ينحصر في السعي الى اعتلاء منصة الفوز وبلوغ الانجاز، فإن الهم الحقيقي يبدأ بعد أن يتحقق الفوز والانجاز. فما الذي يمكن لأي فريق ان يفعله لكي يؤكد بطولته ما دام قد احرزها فعلا؟

هذا السؤال يعير نادي الزوراء العراقي صاحب الشعبية الجارفة والتي لم تشكل الا بعد مسيرة طويلة من النجاحات.. وقد بدأ السؤال يعلق في السلاي بعد ان تعشرت مسيرة الفريق في بدايته الدوري، وكأنه بذلك يمهّد الأجواء لحسارة لقبه الذي احرز في الموسم الماضي الى جانب لقب كأس العراق. فمن كان يصديق ان الزوراء يتعادل مع فريق مثل الناصرية الذي تتسابق الفرق لاحراز عشرات الاهداف عليه؟ ومن ذا الذي لا تتمكته الدهشة إذ يسمي بفسارة للزوراء امام فريق متواضع المستوى مثل الصاعقة؟

اسئلة.. وتساؤلات.. هذه الاسئلة تترك وراءها نداءات لا حصر لها، وبينها ان التغييرات التدريجية التي اصابت الفرق لم توجد الاستقرار في تدريباته، وفي طريقته، ومن ثم في نتائج.. او انه الخروج الجماعي للفرق من الفريق وحيلهم الى قطر ولبنان وبغداد.

اما نحن في «الدستور الرياضي» فحاولنا الاستيضاح من الرجل الذي يحمل على كتفيه مهمة الاحتفاظ بالدوري والكاس وهو المدرب كاظم الربيعي الذي قد لا يبدو وعاءا عاليا في عالم التدريب العراقي لكنه - في الوقت ذاته - تفكر في مادة كرة القدم وسبق له الاشراف على فرق متوسطة المستوى او في ذيل القائمة.

ولكن ماذا استمعان الزوراء بالمدرب الربيعي دون سواه ان الامر ليس بالهين على النادي اداءه ان الحرب الشهير عمو يلسا ترك الفريق بطريقة مفاجئة وذهب الى قطر، ثم استعان الفريق بمساعد المدرب وهو كاظم خلف الذي اخفق معه الفريق، ولم يفرز في عدد من المباريات الا بقدر عدد المباريات التي خسر فيها.

وظلت ادارة الزوراء يعينوا ويساروا، ولم تجد سوى الدكتور كاظم الربيعي لتوليته المهمة في ظرف صعب كان الجمهور فيه يعاقب ويتحس على ايام الانقلاب.

تفادي سلبيات الزوراء يقول الدكتور الربيعي: عندما سلمت المهمة.. كان الزوراء يعاني من جوانب اعدادية كثيرة، بينها ضعف اللياقة البدنية، والافتقار الى الجاهزية الجاهزة للعب، الى جانب مشكلة اكثر تعقيدا وهي التناقص المتواصلة للفريق في عدد من مبارياته.

وكان الهدف الأول الذي سمعت الى تحقيقه مع الفريق هو تفادي أكبر قدر ممكن من السلبيات في الجاهزية الجاهزة للعب، والافتقار الى الجاهزية الجاهزة للعب، الى جانب مشكلة اكثر تعقيدا وهي التناقص المتواصلة للفريق في عدد من مبارياته.

وكان الهدف الأول الذي سمعت الى تحقيقه مع الفريق هو تفادي أكبر قدر ممكن من السلبيات في الجاهزية الجاهزة للعب، والافتقار الى الجاهزية الجاهزة للعب، الى جانب مشكلة اكثر تعقيدا وهي التناقص المتواصلة للفريق في عدد من مبارياته.



د. كاظم.. مدرب الزوراء

العمل مع انصاف النجوم ابهاما سهل بالنسبة لك.. ان تتعامل مع فريق فيه رموز امثال احمد راضي وليث حسن، ام مع فريق فيه انصاف نجوم كما هو وضع الفريق الحالي؟

كل مدرب يعلم ان يتصرف لديه لاعبان مثل احمد وليث.. وليس هناك مشكلة في التعامل مع لاعب معروف.. فنادرب يعني صاحب القرار اولا واخيرا.. فاذا كان قويا وكفائته.. ولماذا يصعب الحكم على الفريق كل.. فليدنا تحصد النقاط بالجملة.

الامر بيد المدرب هل تعتقد ان وفرة اللاعبين المهرة يمكن ان تسودي دائما الى النتائج المرجوة لدى أي فريق؟

في اغلب الاحيان نعم.. والسبب ان اللاعبين المميزين يشكلون مفتاح نجاح الفريق في أي فريق.. ولكنني اتفق معه في أن السوفرة في هذا الجانب لا تؤدي دائما الى النتائج العالية.. فقد فعل النجوم فعلا سيئا بسبب تشاكرهم.. والامر يلقى متروكا بيد المدرب الذي يمكن ان يجعل من اللاعبين المميزين فريقا متميزا.

العبرة بالخواتيم... الا تفشى من الزوراء الفريق الكبير؟

...الثقة في النفس موجودة.. وانا دائما اقول ان العبرة بالخواتيم.. وهنا لا احدث عن أي فريق، انما احدث عن الزوراء الفائز بفعل معظم الانجازات الاساسية.

ولا ابلغ الا قلنا ان أي مدرب يخشى الخسارة التي تقبل من تآخيه او نجاحاته.. لكن الخشية لا تمنع من العمل والتجربة.. فانا لا اجلس على اللقائين الخشي خسارة متوقعة او غير متوقعة، انما ابدأ بالعمل مستعينا بكل لفرقة تتوافر لدي وليث اللاعبين.. ولماذا فانا الزوراء لا يعني بديعها بالنسبة للمدربين الذين يعملون فيها.

الزوراء.. فريق الانقلاب

ليس ثمة فريق عزالي لديه كم هائل من الانجازات الكروية مثل فريق الزوراء.. انه فريق تتحدث الارقام عن موقعه المرموق بين الفرق العراقية منذ انطلاقة بطولتي الدوري والكاس على مستوى الندية في الموسم ١٩٧٤/١٩٧٥.

فقد احرز بطولة الدوري العراقي (٥) مرات وجاء حاشيا في الترتيب العام للفريق الدوري (٥) مرات.

ولديه اقسام اخر يعمل في قدرته على الفوز بالدوري والكاس مجتمعين في موسم واحد (٤) مرات اخرها في الموسم ١٩٩٣/١٩٩٤.

ولديه اقسام اخر يعمل في قدرته على الفوز بالدوري والكاس مجتمعين في موسم واحد (٤) مرات اخرها في الموسم ١٩٩٣/١٩٩٤.



الزوراء.. متى يحقق الاستقرار؟

المعادلة الغريبة: وفرة المهاجمين لا تؤدي الى وفرة الاهداف!

مرب كهدا بمجرد ان يخلف لفريقه في مباراة او مباراتين.. انني اشعر بآلام حقا لان ارى لفرقا كثيرة وهي تلجأ الى تحميل مدربيها كل الاسباب فقهرهم.. كما اشعر بان هذه ظاهرة عامة يمكن ان تصيب أي مدرب ما دام هاجس المسؤول والمشجع هو تحقيق الفوز.. ولا شيء سواه.

ارضية الدعم الجماهيري - كمررب.. هل تعتقد ان الزوراء تخلص نهائيا من دوامة التكرار بخسارة لقبه.. الكاس والدوري؟

كلما تحسنت النتائج.. اقربنا من الاستقرار.. واعتقد ان الوسيلة الوحيدة لتفادي أي تكرار بلفدان اللاعبين.. هي مواصلة الفوز والتفوق.

وبرأي ان الزوراء فريق متماسك متقويا ويستند الى ارضية صلبة من الدعم الجماهيري والسرسي ولهذا ارى ان المستقبل له.. ومن سيتأكد من هذا الموسم؟

مناقصات الدوري لهذا الموسم؟

وفرة الاهداف.. الفرق أصبحت تسعى الآن ليس الى تحقيق الفوز فحسب، وانما الى احراز لارق معتبر من الاهداف ايضا.. سعي وراء الحصول على اربع نقاط من الفوز بفارق ثلاثة اهداف فاشكر.. وبالحقيقة.. فان اربعة الفرق من الاهداف ارتفعت، واصبحت تزدى الفرق وهي تحرز معدل (٤) اهداف في المباراة الواحدة من الدوري بعد ان كانت النسبة لا تتجاوز الهدفين ونصف الهدف في الموسم الماضي.

مناقصات الدوري لهذا الموسم؟



خروج النجوم العرب للخارج

برشلونة هزموه وربعاعيه لديسبور تيفو بور تو احتفظ بالصدارة وبالحرب

بصورة لا يصدق بعد ان طرد الحكم
السابع جرج وانسون في
الدقيقة ٥٢ حصوله على اذار
الذي
وقام ديلمارك على حارس
١٣.

ونقدم هاريس بهدف في
الدقيقة ٣٠ من المباراة احرز
جسون روبرنسون ولكن
ديمارك نجح في تحقيق الفوز
بعد ان احرز لاعوه على متشبل
وكسون مكي وسارك سكيلنج
ثلاثة اهداف.

وطرد الحكم لاعب ديلمارك
تومي براون في الدقيقة ٨٠
لحصوله على اذارين.
وقام ديلمارك بنوايتد على
الفارق ١/٣. وهذه هي الهزيمة
الاولى لفريق بور تو على
على ست مباريات متتالية.

ويصعد رينجرز الدوري
الاسكتلندي برصيد ٣٠ نقطة
من ١٥ مباراة بليد مذرويل
برصيد ٢٨ نقطة ثم هايبرنيان
برصيد ٢٤ نقطة من ١٤ مباراة.
التي بعد رينجرز في صدارة
بطولة اسكتلندا لكرة القدم آخر تغلبه



لاعب برشلونه روماريو يسيطر على الكرة في لقاء برشلونه واشيفيل

على ايردين بهدف سجله هدفه الى ماكويست.
والهدف هو الـ ٢٩٩ لـ ماكويست منذ احتراقه والاول منذ ٢٦ تيسان
الماضي لـ لجايبه الطويل عن الملاعب لاصباحته.

كاس اسكتلندا

حقق فريق ريث روفرز المفاجأة الليلة الماضية وفاز بانكاس اسكتلندي
لكرة القدم بعد ان تغلب على سيلتك في ركلات الترجيح.
وبهذا الفوز ضمن ريث اللقب في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة
القدم الموسم المقبل.
وفاز ريث ٥/٦ بركلات الترجيح بعد ان تعادل الفريقان في الوقت الاصلي
والاضافي ٢/٢.
وجه هذا الفوز ضربة لـ سيلتك الذي كان متقدما ٢/٢ حتى قبل نهاية
الوقت الاصلي للمباراة بست دقائق.
ولكن الساع جوردون دالزيل تعادل لـ سيلتك ليبلغ الفريقان وقتا
اضافيا.

الدوري البولندي

تخلص الفارق الـ خمس نقاط في صدارة بطولة اليونان بعد تعادل
باناثينايكوس المتصدر مع هيراكليس صفر/ صفر وفوز او في الثاني على
ايونون ١/٢ في المرحلة العاشرة.
وفي المباريات الاخرى فاز باناثينايكوس على باوك سالونيك ١/٣
والميناكيس على الشوكي ١/٢ واندريس على ايونيكوس ٢/٣ صفر/ صفر وديوكسا
على اتيكاس ١/٣ صفر/ صفر واريكسا على كاتالو ١/٣ صفر/ صفر.
وتعادل لـ لجايبه مع كاتالو صفر/ صفر.

ترتيب فرق الصدارة:

١. باناثينايكوس ٢٨ نقطة من ١٠ مباريات
٢. هيراكليس ٢٨
٣. او في ٢٣
٤. باوك ١٦
٥. اتيكاس ١٦



فاز هانز ريدل لاعب دورتموند بـ يانك اسكتلندا بفريق ايرب



جاري باليسر لاعب مانشستر يونايتد بين اثن سيمث وبين الكرة

١٥ دقيقة من نهاية الشوط الاول عندما نزل مشجعون غاضبون الى ارض
الملعب للاعتراض على قرار الحكم الطوان دي بانديس ببقاء هدف احرز
المهاجم انطون درويجاك لـ اسبانيا من تسبل.
وخرج الحكم من الملعب وتبعه الفريقان ولكن بعد ملة خرج المشجعون
من الملعب واستؤنفت المباراة.
وتقدم مونكو بهدفين مقابل لا شيء على اسبانيا ولكن باسبانيا كافح ليحجز
التعادل.

وفاز ثانت على كان ١/١ صفر في الدوري الفرنسي لكرة القدم ليتصدر
الدوري بفارق ست نقاط عن باريس سان جيرمان.
وهذا هو الفوز رقم ١٩ على التوالي للثانت.
وواجه ثانت مباراة صعبة حيث استمر التعادل بدون اهداف حتى قبل
نهاية المباراة بعشرين دقيقة حين تمكن الساع باليسر لوكو من احراز
هدف فريقه الوحيد.

وهذا هو الهدف رقم ١٢ له ليتقدم في قائمة الهدافين على زميله في الفريق
نيكولاس كويديك وعلى اثن كافيغليا مهاجم سوشو.
واى لاعب خط الوسط ريتشارد بيرنوس مباراة رائعة حيث قام بواجب
هجومى ليصبح احد اخطر اسلحة فريقه.
وقال سالفيت سوسك مدرب كان عن لاعبيه انه ابوا مباراة طيبة. وقال
لعبوا بشك جيد وحاولوا ١٠٠ استطاع ان انفي باللوم عليه في الهزيمة.
حتى الان انا سعيد بـ يتناجسا ١٠٠ لقد ايلتسا قدرتنا على اللعب في اوروبا
الموسم المقبل.

وكان في المركز الرابع في الدوري.
ويتصدر ثانت الدوري الفرنسي برصيد ٤١ نقطة من ١٩ مباراة بليد
باريس سان جيرمان برصيد ٣٥ نقطة ثم ليون برصيد ٣٣ نقطة.

الدوري الالمانى

فاز باير ميونيخ على باير ليفركوزن ٢/٢ في الدوري الالمانى لكرة القدم.
وتقدم ليفركوزن بهدف احرز اللاعب اولف كيرستن في الدقيقة ٣١ ولكن
اللاعب كريستيان ثيرلنجر احرز هدف التعادل بعد دقيقتين ليسيطر باير
ميونيخ على المباراة.
وبعد اربع دقائق اضاف الهدف الثاني اللاعب البرازيل
لوكو ثيليس ٠ وبعد اربع دقائق اضاف اللاعب الثاني اللاعب البرازيل
رونالدو من ضربة جزاء.

وطرد مدافع الفريق جيرفي بروساوين في الدقيقة ٢٠ من المباراة اثر
عرقته المهاجم السويدي هنريك لارسون من احراز هدف روتنراند
وتمكن المهاجم السويدي هنريك لارسون من احراز هدف روتنراند
الوحيد في الدقيقة ٣٨ بضربة رأس ولكن ايندهوفن سيطر على الشوط الثاني
واحرز هذا رابعا في الدقيقة ٦٣ سجله لاعب خط الوسط ارنل نومان.
وبالترب من نهاية المباراة اضاف رونالدو الهدف الثاني له والرابع
للفريق.

وفاز رودا كيركرادى على اورتريخت ١/٠ صفر واحرز الهدف المهاجم
ماكس مويريس بعد خمس دقائق من بداية الشوط الثاني.
وفاز اياكس امستردام على ماستريخت ١/٣ صفر.
وتقدم اياكس بهدف احرز المهاجم الهولندي جاري ليلمانين في الدقيقة
الخامسة من المباراة.
واحرز لاعب خط الوسط هانز فيسر لاعب ماستريخت هدف التعادل في
الدقيقة ٣١ ولكن سارك اوفرماس لاعب اياكس احرز هدفين في الدقيقة ٦٦
والدقيقة ٧٧ محققا الفوز للفريق.

وتقدم رودا كيركرادى الدوري الهولندي برصيد ٢٣ نقطة من ١٤
مباراة بليد اياكس امستردام برصيد ٢٢ نقطة ثم بروسييا مونشنجلادباخ
برصيد ٢٠ نقطة من ١٣ مباراة.
والتر فيرير برين من القعة بعدما كان يلعب الفارق مع دورتموند لـ
نقطة واحدة بفوزه على شالكه ١/٢ صفر. حدث سجل اعداد لـ برين
هوفنشا واندرياس هيرتزوغ فيما سجل هدف شالكه الوحيد.
وفاز بوشوم على باير اورتريخت بهدفين سجلهما فالدوغ والفيهان (ركلة
جزاء) مقابل هدف سجله باسالا.
وفاز دويسبرغ على اينتراخت فرانكفورت بهدف نظيف وفاز فريبورغ على
شوتلجارت ٢/٢ صفر.

الدوري البرتغالى

احتفظ بورتو بصدارة دوري الدرجة الاولى البرتغالى بعد فوزه على
بلينسياس ١/٠ صفر.
واحرز الهدف الساع كارلوس سيكرياريو في الدقيقة ٦٢ من المباراة.
وكان من الممكن ان يضيف بورتو هذا ثانيا قبل دقيقتين من نهاية المباراة
من قبلة لـ لسانتين الفريز فوفو بيتو صعدا حارس مرعى بلينسياس
الرواى توميسلاف ايكوفيتش.
وقال لوبيز رويسون مدرب بورتو كانت المباراة صعبة ٠٠٠ بلينسياس
خمس حتى وكان رويسون مدرب المنتخب البرتغالى السابق قد جدد عقده
مع بورتو حتى موسم ١٩٩٧ في الاوله الاخره.

ولم يشارك رويسون المهاجم الاوكرانى المولد سرجي بوران لانه تغيب
عن منزله وتغيب في حادث في اوبورتو اسفر عن مقتل سائق سيارة اخرى.
وفاز ايضا سبورتينج على بورتو دي ليريا ٢/٣ صفر وسبورتينج هو
الفريق الذي لم يهزم حتى الان في الدوري البرتغالى.
وتقدم سبورتينج بهدف في الدقيقة ٢٢ عندما سدده المدافع ساركو اوزيليو
الكرة داخل المرمى من رافة ركنية من زميله النجدي ايمانويل امونتي. ثم
اضاف لاعب خط الوسط المغربي نور الدين نيت الهدف الثاني في الدقيقة
٤٢ من رافة ركنية ايضا من زميله اسليو مكي.

ولاحظ الفرصة ليويناو دي ليريا لـ احراز هدف من ضربة جزاء في الدقيقة
٥٥ بعد ان عرق اورتليو لاعب سبورتينج المهاجم البرازيلى بفريق لـ ليويناو
لـ لسانون بورتو لوزي ولكنه اسفر الفريز.
واحرز لوبيز رويسون هدف سبورتينج الاخر في الدقيقة ٥٧ من المباراة
ببضربة من امونتي. ويتصدر بورتو الدوري البرتغالى برصيد ٢١ نقطة
من ١٢ مباراة بليد سبورتينج برصيد ٢١ نقطة ولكن بورتو يتقدمه بفارق
الاهداف ثم بيلفا برصيد ١٤ نقطة من عشر مباريات.

الدوري الهولندي

فيردر بريمن يحاصر دورتموند لعبة الكراسي في انجلترا واسبانيا مانشستر تعادل وبلاكبيرن انتص على القعة



بايان وجوجينيو يهتمان لوتو ماتيس بعد
تسجيله هدف بايرن ميونيخ الثاني



اين راش مخضرم ليفربول وفرة رائعة

لـ لفرات طويلة ولكنه احرز هدفه من ضربة جزاء مثيرة للجدل في الدقيقة ٣٨
من المباراة احرزها روبي فولر ولكن تولتهما تعادل عندما احرز نيل ريدون
لاعب ليفربول هدف في الدقيقة ٤١ من رمية.
وفاز لينز على شوتنجهام فورست ١/٠ صفر واحرز الهدف اللاعب شول
ويلان بعد ساعة من بداية المباراة.
وفاز ليفربول على تشيلسي ١/٠ صفر واحرز اللاعب بول رايناوت الهدف
في الدقيقة ٣٩ من المباراة.

وفاز نورويتش على لستر ١/٢ وجاء هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة من
المباراة.
وفاز مانشستر سيتي على ويمبلدون ٢/٠ صفر.
وفاز كوفنتري على وستهام ١/٠ صفر بعد ان شاجلت المباراة ١٥ دقيقة
بسبب اختناق مروري.

وحافظ حارس مرعى ميون بروساوين على مرماه نظيفاً بعد ان
تعادل فريقه مع كريستال پالاس بدون اهداف.
والسفر فريق فيفيلد وذاي حقل الاستقبال الذي اقامه استون فيلا
للمدين الفني الجديد بريان ليتل بعد ان تعادل مع ١/١.
وكان استون فيلا تقيم بهدف في الدقيقة ١٦ من المباراة ولكن اللاعب بيتي
البرتون طريق شيلد سرق الفوز من ليتل في الدقيقة ٥٧ حين احرز هدف
التعادل.

والتر شولي ليتل تدريب استون فيلا الذي كان يلعب له من قبل استام
وسيد دييورتيفو كورون فريق ريال بلد الوليد ٤/٠ صفر وبدا اللاعب
كلاديو بارغان التهديد ثم اضاف اللاعب جانييه مانتاجران الهدف الثاني
للفريق. واحرز اللاعب خوليو ساليناس هدفين في ثلاث دقائق ليحق اول
كبر للفرقة.

واحرز الهدف المهاجم دافكور سوكير الذي مر وسط الدفاع للفوز
ليحجز هذا بسهولة.
وزادت مشاكل برشلونه لان لاعب خط الوسط جوسيب جارتياو اسب
من مباراة فريقه مع دييورتيفو كورونسا اليوم لحصوله على خمس اثار
الموسم.

ويتصدر ريال مدريد الدوري الاسباني برصيد ١٨ نقطة من ١٢ مباراة
بليد دييورتيفو كورون برصيد ١٨ نقطة ولكن ريال مدريد يتقدمه بفارق
الاهداف ثم ريال سرقسطة برصيد ١٢ نقطة.
وتعادل يتس مع ريال سوسيداد سلبيا.

الدوري الفرنسي

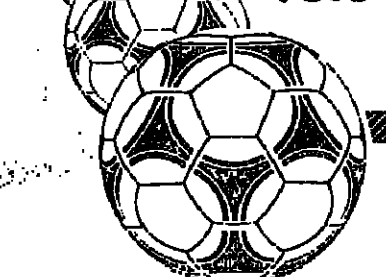
فشل نادي باريس سان جيرمان في توجيه خطر حقيقي للفريق الثاني
المتصدر للدوري الفرنسي لكرة القدم بعد ان تعادل مع فريق لـ لوبو بـ
اهداف.
وبالرغم من جهود الفيريور جورج وي مهاجم باريس سان جيرمان في
نهاية المباراة الا ان الفريق لم يكن باستوى في ارضه ظهر به عندما احرز
بايرن ميونيخ الالمانى في ميونيخ في اطار مباريات البطولة الالمانية
للاندية لبطول الدوري يوم الاربعة الماضي.

وقال سكيل ميسو نائب رئيس النادي كانت مباراة جيدة ولكن
مرهق واليت وروبو الليلة اثن فريق قوى للمباراة.
واصبح ليون في المركز الثالث بعد فوزه السهل ٢/٠ صفر على سارتينج
سحق لوكسري فريق سوشو ٢/٠ صفر ليحتل المركز الخامس وتعاد
وتعادل باسبانيا مع مونكو ٢/٢ وكاد المايجرون ان يصعدوا الى المركز



لي تسيه لاعب ساولاميتون يتناول ايقاف لاعب كريستال پالاس

الكرة في أوروبا



بدأت لعبة الكراسي في كل من انجلترا واسبانيا فالفقة تتغير اعلاما مع
كل اسبوع ففارة ترى سرقسطة وتارة ريال مدريد وتارة دييورتيفو
لاخورونا ويتناوبون على القعة الاسبانية.

والسال يتسحب على انجلترا حيث تغلب نيوكاسل عن القعة لمانشستر
يونيتد ثم كان بلاكيرن يتزعمها انتراما.

اما في فرنسا فان فريق ثانت سجل الفوز ١٩ على التوالي.
وفي ايطاليا والمانيا فان الصراع اخذ يتجه خاصة بعدما كان المتصدر في
المانيا يقع في مصيدة التعادل فيما المطاربون يافزون.

لكن المباريات هذا اسبوع لم تغلب من الشغب ففي انجلترا كان مارك هيز
يخرج بالبطانة الحمراء للمرة الثانية عبر مسرته الرياضية فيما كان
جمهور لاسيو يشترك مع الشرطة في مباراة الدوري في العاصمة الإيطالية.

الدوري الايطالي

حطم المهاجم الاجنبي جابرييل باتيستوتا الذي يلعب للفريق
فيورنتينا الايطالي الرقم القياسي لـ اهداف المسجل بالدوري الايطالي لكرة
القدم بعد ان احرز هدفا في مرعى سامبيوريا.

واحرز باتيستوتا الهدف من ضربة جزاء في الدقيقة ٥٦ من المباراة مما
يعني انه احرز اصدافا في كل مباراة من ١١ مباراة لعبها مع الفريق هذا
الموسم.

وكان الرقم القياسي السابق مسجلا باسم ايزيو باسكوتي لاعب نادي
بولونيا الذي احرز اصدافا في ١١ مباريات العشر الاول التي لعبها مع الفريق في
موسم ١٩٩٢/١٩٩٣.

ولكن فرقة باتيستوتا بتحطيم الرقم القياسي لم تدم طويلا فقد انزله
الحكم لفرقة المبالغ فيها.

كان فيورنتينا يتقدم ١/٢ حتى الدقيقة ٨٦ عندما كان رود خوليت يغير
مجري اللقاء والتجبة بهدف التعادل الذي حرم فيورنتينا من القعة
الايطالية ولو مؤقتا لكنه عوض عن ذلك تراجع للمركز الثالث جوفنتوس
الذي تقدم خطوة لـ لنام بالفوز على بادوفا ذلك الفوز الذي لم يكن سهلا
وكان يعنى ان تخرج بالتعادل لكن هدفا حقق في الدقيقة ٨٠ بواسطة
رالفانجلي جعل فيورنتوس تخرج بالفوز وبثلاثة اهداف كاملة. تقدم اليوفي
بهدف باجيو مع الدقيقة ٢٠ لكن فريق سجل التعادل مع الدقيقة ٦٨.

بدوره بارما احتفظ بالقعة رغم التعادل الذي انفي بطلانه القليلة على
مباراته مع الاثرب بدا الاخر بالتسجيل في الدقيقة ٢٢ بواسطة وكلة جزاء
رون سولا لكن ديل كيك من يريكتا اعطت بارما التعادل وحافظت له على
موقعه في الصدارة برصيد ٢٤ نقطة بليد فيورنتوس برصيد ٢٣.

مباراة ييري العاصمة شهدت اسوأ الحوادث عندما اشتبك الجمهور مع
رجال الشرطة على الممرات واحوا يصرخون عن الثيران عندما كان الاجنبي
دو ايل باينو يفتح التسجيل للفريق روما مع الدقيقة الثالثة في مرعى لا
تسبو لاسر الذي اثار حفيظة اللاعبين والجمهور معا فمباراة الفريز لا
تغني تقطعي المباراة لحسب بل زعامة الكرة في العاصمة المحلية خاصة
وان لا تسبو يعني الكف بالانقلاب من المتصدر من هدف كايو الذي
تحقق مع الدقيقة ٢٥ اصحاب امال لـ لاسيو بالعب فيما اختتم فويسكا
التسجيل مع الدقيقة ٥٤ عندما سجل الهدف الثالث برأسه ولم يتوقف الامر
عند ذلك الحد بل كاه مدافع لـ لاسيو الدولي باولو نيجرو ويخرج بالبطافة
الحمراء مع الدقيقة ٥٣. وهذا اصاب بالاحباط جمهور فريق لـ لاسيو ففانت
الاستباكات التي استمرت ربع ساعة استجملت فيها الهراوات والقبائل
المسلحة للدموع.

وتأجلت مباراة ميلان مع تورينو لتمام يوم ٢١ الجاري.
وبهدف توفاري وبارونشيلي كان باري يلفوز على يوفينيا الذي سجل
هدفا يتيما بواسطة نيري.

واستمر فريق نابولي في عروضة المهزلة حيث كان يتعادل بصعوبة مع
فوجيا ١/١ بدا ماتيلاني التسجيل للفريق توجيا فيما سجل كاربوني هدف
نابولي.

ويهدف لـ لنتوني كان غريوني يري يلفوز على خيوي واخيرا انتهت مباراة
ريجينا وكالاري الى التعادل السلمي.

الدوري الانجليزي

سحق فريق بلاكبيرن فريق كوينز بارك رينجرز ٤/ صفر ليتصدر
الدوري الممتاز لكرة القدم في انجلترا.

وتقدم بلاكبيرن على مانشستر يونايتد بثلاثة اهداف بعد ان تعادل مانشستر
يونيتد مع ارسنال بدون اهداف.

وبلاكبيرن هو الفريق الوحيد الذي فان من بين الفرق الست المختصرة
الدوري في مباريات اسبوع المنصرم.

وبدا لاعب بلاكبيرن كريس سوتون بالتهديد ثم احرز زعمه الاث شيرير
الاهداف الثلاثة الاخرى. وكان بلاكبيرن قد اشترى اللاعبين في بداية الموسم
مقابل ٨.٣ مليون جنيه استرليني ١٣ مليون دولار.

وهذا هو الفوز السادس على التوالي لبلاكبيرن.
وفي مباراة مانشستر يونايتد لعب الفريق بعشرة لاعبين بعد ان طرد
الحكم اللاعب مارك هيزون بعد ٨٨ دقيقة لحصوله على اذارين. وخلفت
المباراة بالانذارات حيث اذر الحكم سبعة لاعبين.

وتعادل نيوكاسل مع فيسبورتش ١/١ لعب ايسويتش مدافعا ولكن
انفج عول لاعب نيوكاسل شين من احراز هدف فريقه في الدقيقة ٨٦ من
المباراة ثم تعادل ايسويتش بهدف احرزه اللاعب كلاوس مونسون في
الدقيقة الاخيرة من المباراة.

وتعادل ايضا لـ لفرول تولتهام ١/١. وسبق ليفربول على المباراة

وداعاً فورمولا

شوماكر اعتلى عرش بطولة السائقين



مايكل شوماكر

واشا متأكد انه شعر بالضغط الذي ادى به الى الانحراف عن الحلبة، عندما ظننت ان الفرصة سحبت لانتزاع القيادة... الا ان ما حصل قد حصل. فريضة الحركات هي هكذا.

وعند شوماكر المنتخب بالفوز وبمخاض تاريخ رياضية السيارات كاول الماني يكون فورمولا واحد، تخلف الرواية للحادث قليلا.

غريهارد بيرغر حافظ على المركز الثاني في حين حل البريطاني مارتن برونديل ثالثا. الألماني هيرالد فرنتسن حل سابعا ولم يحزن تقاطعا والفنلندي جي جي ليهو عاشر.

وليامس-رينو بطولة العالم للسائقين

«فريق رولمان وليامس-رينو» حافظ على بطولة العالم للسائقين، جامعا ١١٨ نقطة، متفوقا على نده وغريمه فريق «بنيتون-فورد»، الذي أنهى السباق الأخير وفي جعبته ١٠٣ نقطة.

نظرة على موسم ١٩٩٤

غران بري البرازيل

بدأ مايكل شوماكر الموسم متفكنا من مهارته، ملؤه الثقة، ففاز بغران بري البرازيل الذي جرى على حلبة «انترلاغوس».

البرازيل كان من درب الفرنسي جان البسي الذي اكتفى بالمركز الثالث، ارتون سيندا الذي كان وقتها يقود سباقه الأول لحساب «رولمان وليامس-رينو»، أمام مواطنيه استدارت سيارته وانحرفت عن الحلبة.

وفي غران بري البرازيل، احزن

الم يسبق لسباقات فورمولا واحد منذ بدايتها قبل ٤٥ عاما، ان شوهت في خواتيم المواسم، سباقا محموما، مليا ودراميا، مثل الذي جرى على حلبة «اليد»، من اعمال استراليا.

الأماني مايكل شوماكر، الذي يقود لحساب «بنيتون-فورد»، دخل الجولة الأخيرة للبطولة وفي جعبته نقطة قيمة، هي كل الفارق بينه وبين نده البريطاني ديمون هيل، (الذي يقود لحساب «رولمان وليامس-رينو»)، على سلم البطولة، فدار بين الاثنين نزاعا وفيرا حتى اللغة السادسة والثلاثين (من اصل ٨١ لغة) هي تحول السباق، لما حدث ما لم يكن متوقفا.

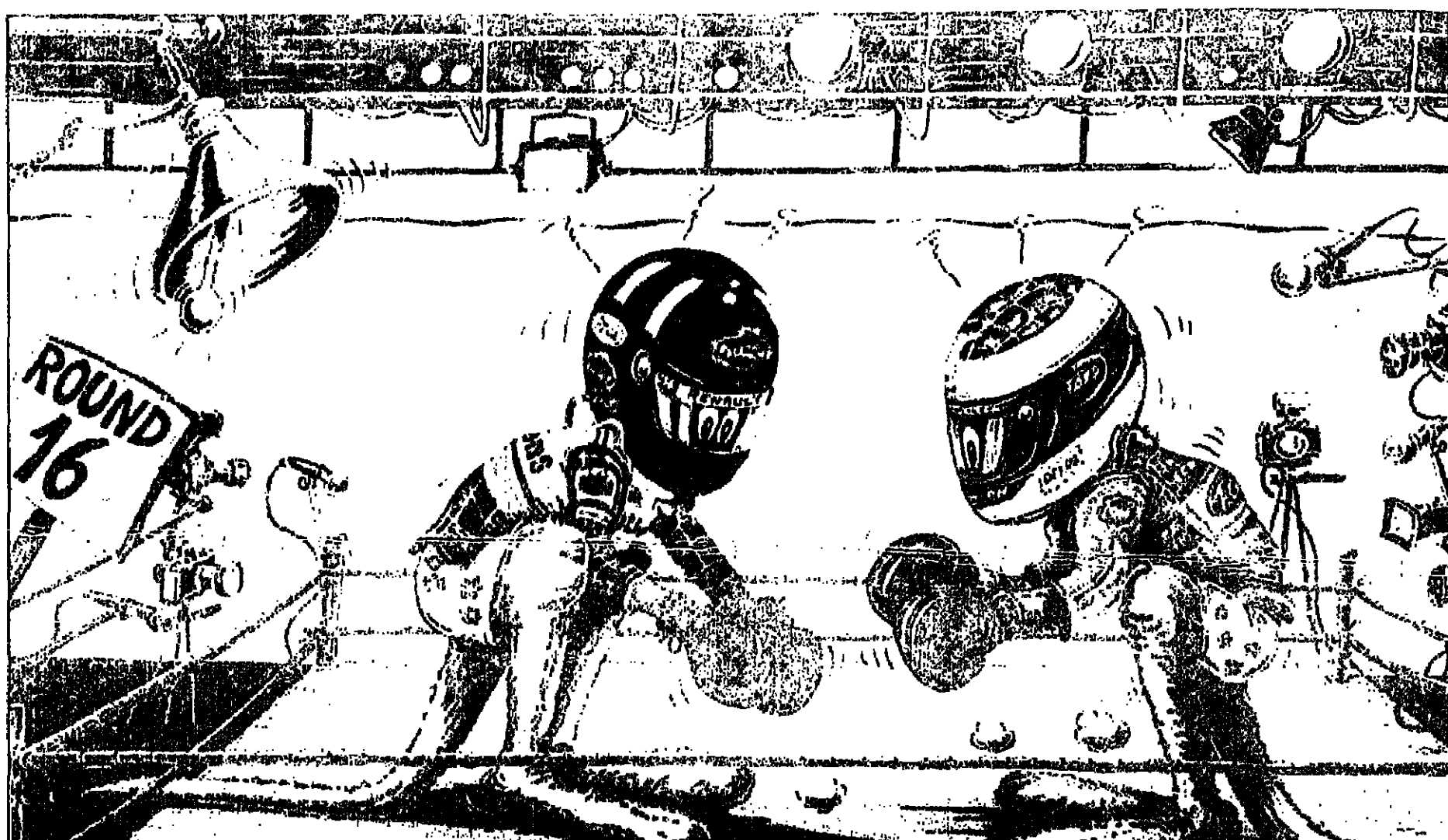
الحادث

في اللغة السادسة والثلاثين، انحرف شوماكر عن الحلبة واصطدم بالحائط، ولما تمكن من السيطرة على سيارته بنيتون-السيارات عاد الى الحلبة، كان ديمون هيل خلفه، فوجد فرصة في التجاوز، الا ان سيارته شوماكر تعلقت بسيارة هيل واصابت مثلث التعليق الامامي فيها فحطمت، ودارت سيارته شوماكر، وكادت تقلب على نفسها فخرجت من الحلبة فالتقى شوماكر جانبا وبدا الجميع ان اماله في ان يكون اول الماني يكون ببطولة العالم قد تخرت.

وعاد هيل الى الحلبة، وقد لفت احدى عجلات سيارته ومثلث التعليق الامامي قد اصيب باعطال، والبطولة التي كانت في متناول يديه تحطمت في الاخرى، فخرج من السباق ومن البطولة وهو في المركز الثاني على سلمها والفارق بينه وبين الألماني بقي نقطة واحدة وحيدة.

قال ديمون هيل وهو يرى مانشيل رفيقه في الفريق، يكون بالسيارة: «لقد جعلت مايكل شوماكر يخوض سباقا صعبا طوال الوقت، لقد كان السباق مثيرا، ودارت اللغات وهو لما يزل في

«وليامس-رينو» حافظ على اللقب الدولي للصانين



مايكل شوماكر

مايكل شوماكر اسرع لفة، غران بري الباسيفيك

غران بري اسبانيا

بعد اربعة سباقات واربعة انتصارات، وضع ديمون هيل في «بنيتون» حدا لتفوق الألماني غريهارد بيرغر والبرازيلي رويش باريتشيللو.

ارتون سيندا، الذي حقق موقع انطلاق متقدما خرج من السباق هيل زيميله في «فريق رولمان وليامس-رينو» انتهى هو الآخر بعد عطل ميكانيكي اصاب السيارة.

غران بري فرنسا

شهدت حلبة «مايني-كوره» في «موتريال»، خاض مايكل شوماكر سباقا صعبا اجابه فيه وفاز ديمون هيل حل ثانيا وجان البسي ثالثا، بينما احزن سبعا متزعا الفون من امام مارتن برونديل وغريهارد بيرغر.

بطولة العالم للصانين (المركز واللقب)

| الصنوع | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | ١٩٩٤/٨/١٩ | |
|--------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
|--------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|

من ملاعب

الدوري المصري الزمالك يهدد قمة الاهلي

حافظ الاهل على النقاط الخمس التي تفصله عن منافسه وغريمه التقليدي الزمالك في صدارة بطولة مصر لكرة القدم بعد فوزه على الاتحاد ١/ صفر في افتتاح المرحلة العاشرة، في حين تغلب الزمالك على الوفي في مدينة الاسكندرية، وإمام ١٥ ألف متفرج فاز الاهل على الاتحاد السكندري بهدف سجله حسام حسن في الدقيقة ٧٢ في مباراة مثيرة انتهت بالفوز والندية وتبادل الهجمات وأهدر الفرص.

لعب الفريقان بحذر على الرغم من رغبتهما في تحقيق الفوز فانهزم اللعب في وسط اللعب في الدقائق العشر الأولى قبل أن يتحسن الأداء تدريجياً ويبلغ ذروته في الشوط الثاني.

وفي القاهرة وعلى استاد القاهرة خلف الزمالك فوزاً غالياً من الأهلي بهدف سجله مهاجمه الغاني عبدالرحمن اوسكار في الدقيقة الأخيرة من المباراة التي شهدتها ٤٥ ألف متفرج.

وكانت السيطرة للزمالك طوال اللقاء لكن مهاجميه فشلوا في مز الشد إلى أن جاء الفرع من قدم اوسكار، ولعب الأهلي مدافعا واعتمد على الهجمات المرتدة وكان أحمد الكاس أن يسجل هدفاً في الدقيقة ٨٥ لكن حارس الزمالك حسين السيد تالوق وأبعد تسديده براءة.

يذكر أن الزمالك ثلاث مباريات متوالية مع القضاة وبلدية المحلة واتحاد عمال.

وفي مدينة شين الكوم فاز الاسماعيلي على الجمهورية شين بهدف سجله بشر عبدالصمد مباراة السمت بالخشونة.

وفي الاسماعيلية حقق القضاة فوزاً كبيراً ومستحقاً على المصري ١/٤. تقدم الخاسر بهدف سجله السيد زكريا في الدقيقة ٦، قبل أن يفرض عبدالله الصاوي نفسه نجما للمباراة من دون منازع ويسجل أهداف فريقه الأربعة في الدقائق ٩ و ٢٠ و ٤٦ و ٥٩.

وكان اللقاء بخوض أول مباراة له في قيادة مديرة الجديد فؤاد شعبان، في حين قاد المصري للمرة الأولى أيضا طارق جعفر.

وفي المحلة فاز بليدية المحلة على اسوان ١/٣ في مباراة استعدها فيها البلدية ادهم المعروف، أحرز البليدية الهدف الأول عن طريق محمد رويس ٢٣ وغادل عبدالناصر عباس لاسوان ٣٧ قبل أن يحرز محمد القفا وأسامة الحوتي هدفي البلدية في الدقيقتين ٤٠ من ركلة جزاء ٤٨.

وتعاد منتخب الويس مع اتحاد عمال صفر / صفر في مباراة متوترة المستوى طغى عليها الحذر الدفاعي من الطرفين وخلت من اللحظات الفنية.

السماع لتوتنهايم بالمشاركة في مسابقة الكأس

سمحت اللجنة الفاسائية التابعة للاتحاد الإنجليزي في كرة القدم لفرق توتنهايم بالمشاركة في كأس الاتحاد الإنجليزي التي تنطلق في كانون الثاني ١٩٩٥.

وكان الاتحاد الإنجليزي منع توتنهايم من المشاركة في هذه المسابقة للتلاعب بصيغته اللاعبين كما حسم ست نقاط من رصيده في بطولة الدوري. يذكر أن توتنهايم يحمل الرقم القياسي (مع مانشستر يونايتد) من حيث عدد مرات الفوز في هذه المسابقة ٨ مرات كان آخرها عام ١٩٩١ عندما تغلب على توتنهايم فورست ١/٢ في المباراة النهائية بعد تعديد الوقت.

ريفر بلايت يستعد تقطين بصدارة الدوري الأرجنتيني

ابتعد ريفر بلايت تقطين عن فيلن في صدارة بطولة الأرجنتين لكرة القدم التي تغلبه خارج أرضه على اسبانيول ١/٣ وتعادل الثاني مع أرجنتينوس جونيورز صفر / صفر في المرحلة الرابعة عشرة.

وفي اخباريات الأخرى فاز روزاريو سنترال على راسينغ ٢/٥ وماندريو على جيمنازيا دي جوجوي ٢/٣ صفر وسان لورنزو على هوراكان ١/٢ وتعادل بيلاتنسي مع بلفرانو ١/١ ونيولز اولد بويز مع بانفيلد ١/١ ويسوكا جونيورز على فيروكارييل اويستي ١/١ ولانوس مع جيمنازيا اسغريما صفر / صفر.

- ترتيب فرق الصدارة

١- ريفر بلايت ٢٢ نقطة من ١٤ مباراة.

٢- فيلن ٢٠ من ١٥

٣- سان لورنزو ١٩ من ١٣

٤- أرجنتينوس ١٩ من ١٤

٥- لانوس ١٦ من ١٣.

فر ريميو البرازيلي يلعب ثلاث مباريات في آن واحد

سيلعب نادي جريميو أحد الأندية البارزة في البرازيل ثلاث مباريات رسمية في نفس اليوم الشهر الحالي في إطار محاولة النادي الالتزام بالجدول المحدد.

وبذلك سيلعب جريميو نادي ساو باولو الذي لعب مباراتين رسميتين الأسبوع الماضي في ليلة واحدة.

وقال فابيو كوف رئيس نادي جريميو في حديث هاتف من مدينة بورتو الجري الجنوبي حيث يوجد مقر النادي هذا هراء... لا يتحمل المشجعون واللاعبون والبيرون هذا الكم من المباريات.

وأضاف أنه يتوقع أن يشارك اللاعبون الخمسون المخططون في الثاني لبعيا في المباريات الثلاث التي ستقام في ١١ كانون الأول وستعقبها الثاني ريميو برازيليا وأجدا ١٢ دولار من كل مشجع مقابل مشاهدة المباريات الثلاث.

المحرم

التهني بكسر ألف دي ويكو شجار بين اللاعبين والعشجيين في فرنسا

قال مسؤولون من نادي موناكو أن المدافع الفرنسي اريد دي ميكو أصيب بكسر في الأنف في شجار بين اللاعبين والمشجعين في مباراة بدوري الدرجة الأولى الفرنسي بين ناديه موناكو وباستيا في كورسيكا.

ونزل عدد من مشجعي باستيا الغاضبين إلى أرض الملعب في نهاية الشوط الأول بعد أن ألغى الحكم الطوان دي باندويس مديدا لباستيا في الوقت الذي كان موناكو متقدما فيه ٢ / صفر.

وقال جان لويس كامبورا رئيس موناكو أن مشجعين اعتدوا بالضرب على اللاعبين وتلقى دي ميكو لكعة في الأنف من أحد مدافعي باستيا، واستؤنفت المباراة بعد توقف استمر ٢٠ دقيقة وانتهت بالتعادل ٢ / ٢ بعد أن أحرز باستيا هدفي في الشوط الثاني.

ولم يتمكن موناكو من تغيير المهاجم لورونت فيود المصاب واكمل المباراة بعشرة لاعبين بعد أن أجرى التغييرين حيث أخرج دي ميكو ولاعبا آخر بعد الشجار.

نادي وست هام الإنجليزي يضم هيو

قال نادي وست هام الإنجليزي أنه ضم لاعب إيرلندا الشمالية مايكل هيو الذي يلعب لنادي رينجيسن كلوب ستراسبورج الفرنسي.

وسيشارك هيو الذي لعب ٢٢ مباراة مع منتخب إيرلندا الشمالية في مباراة فريقه الجديد بالدوري الممتاز الإنجليزي لكرة القدم أمام نادي كوينز بارك رينجرز اليوم الأحد.

ومن ناحية أخرى تراجع نادي ولف الذي يلعب بدوري الدرجة الأولى لكرة القدم في إنجلترا عن تمام صفقة شراء لاعب خط الوسط بول ستورلوت من نادي ليفربول الذي يلعب في الدوري الممتاز بعد أصابته في الفخذ.

إيقاف بطل الدوري الأوغندي من المشاركة في البطولات الأفريقية

قال مسؤولون أن الاتحاد الأوغندي لكرة القدم أوقف نادي أس سي فيلا بطل الدوري الأوغندي عن المشاركة في البطولات الأفريقية العام المقبل.

وقال مايكل جويرو الأمين العام للاتحاد أن القرار اتخذ بعد فشل النادي (المتعبد) في الإبقاء بالتزاماته بعد المباراة قبل النهائية في بطولة كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم أمام أسيك من ساحل العاج العام الماضي.

وهدد الاتحاد الإفريقي لكرة القدم الاتحاد الأوغندي بإيقافه إلا إذا قام بسوية ديون مستحقة على فيلا لاتحاد ساحل العاج لكرة القدم قيمتها ٩٠ ألف دولار وأخرى مستحقة للاتحاد الإفريقي حجمها ٦٥٠٠ دولار وديون مستحقة عليه للاتحاد المصري لكرة القدم حجمها عشرة ألف دولار.

لاعب كرة القدم وايل ينفي مهاجمته سائق سيارة أجرة

نفي لاعب كرة القدم الإنجليزي دنيس وايل أنه هاجم سائق سيارة أجرة في لندن والحق أضرارا بسيارته في تشرين الأول.

وعرض وايل لاعب خط الوسط بالمنتخب الإنجليزي ونادي تشيلسي على محكمته في لندن بتهمة مهاجمة جيرالد جراهم سائق سيارة الأجرة خارج حائط الحاق أضرار بسيارته قيمتها ٩٦٥ جنيه استرليني ١٥١٢ دولار.

وقرر القضاة تجديد حبسه حتى ١٨ كانون الثاني.

وقال وايل ٢٧ عاما أنه غير مذنب.

مانشستر يونايتد يواجه أزمة مالية

أعلن نادي مانشستر يونايتد تحقيق أرباح قيمتها ١٠,٨ مليون جنيه استرليني ١٦,٩ مليون دولار قبل خصم الضرائب ولكن النادي سيختار بين إعادة بناء فريقه أو توسيع الأستاد الخاص به.

وشوغل في الاجتماع السنوي للمساهمين في النادي ما لا كانت هناك ضرورة لزيادة قيمة النادي من أجل تمويل الخطط الخاصة بزيادة سعة الأستاد من ٤٤ ألف متفرج إلى أكثر من ٥٠ ألف متفرج.

وهذا حاجة لرمال أيضا لضم لاعبين جدد بعد أن أصبح خروج النادي من تصنيفات كأس الأمم الأوروبية شبه مؤكد مما سيكلف النادي كثيرا من الأموال.

وقال مارتن إدواردز الرئيس التنفيذي أن النادي تمسك بالقواعد الأوروبية التي لا تسمح بوجود أكثر من ثلاثة لاعبين أجانب في أرض الملعب في أي مباراة دولية أوروبية. ويوجد بمانشستر عدد كبير من اللاعبين الأجانب بينهم سكوتلنديون وإيرلنديون وويلز ولكن لا يمكن أن يلعبهم جميعا في المباريات الأوروبية.

وقال إدواردز في الاجتماع طلب من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم تغيير القواعد الخاصة باللاعبين الأجانب ولكن لا أرى إمكانية تحقيق ذلك.

وكان الأستاد الخاص باللاعبين الأجانب ولكن لا أرى إمكانية تحقيق ذلك.

والفريق بما يصل إلى ٣٥ مليون جنيه ٥٤,٧ مليون دولار.

هافيلانج يطالب اضافة

نعتور العمورج لأن تكأس العالم ١٩٩٨

قال خاوا هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم أن على منتظمي نهائيات كأس العالم في فرنسا عام ١٩٩٨ أن يدرسون ضم ستراسبورج إلى المدن الفرنسية التي تستضيف المباريات.

وكانت ستراسبورج قد أصبحت بعد أن نال مجلس بلديتها أن تكاليف إصلاح الأستاد باهظة.

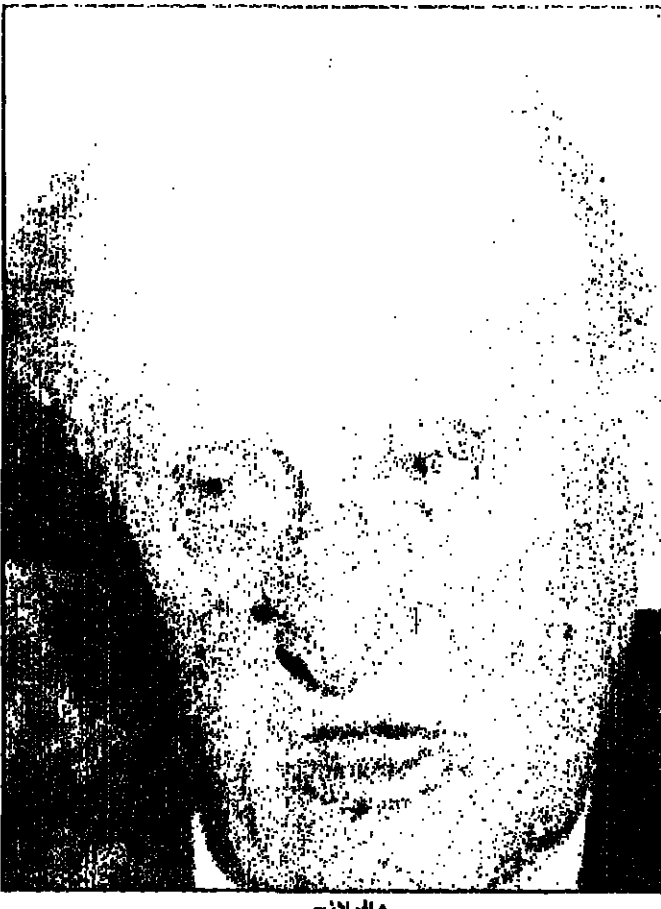
وقال هافيلانج في مؤتمر صحفي أن هناك أسبابا جيدة للغاية لإعادة دراسة إقامة مباريات في ستراسبورج. وقال أنها بلدة الرياضة والثقافة مما أنها تستضيف البرلمان الأوروبي.

ولكنه فشل في إقناع لاعب الكرة السابق ميشيل بلاتيني الذي يرأس اللجنة المنظمة. وقال بلاتيني لا يمكنني أن أعود إلى دراسة ضم ستراسبورج. أنه أمر غم واره بالنسبة لي.. وكان يجب أن يتخذ السياسيون المحليون قرارهم قبل الآن بختير.

ويؤثر هافيلانج فرنسا لتلق سبعة من عشرة استادات تم اختيارها لاستضافة مباريات كأس العالم.

وتم اقتراح ١٢ مدينة واختيرت تسع مدن من بينها وهي باريس ومرسيليا وليون وبوردو وتولوز وشانت ومونتييه وسان أتيان ولينز لاستضافة المباريات.

ويقع أستادان في العاصمة الفرنسية أو بالقرب منها وهما أستاد بارك دي برانس وجران سداد حيث تجري المباراة النهائية.



هافيلانج

الإصابة تبعد شمياكل والبرت عن الملاعب

سيفيب السندماركي بيتر شميشل حراس مرمي مانشستر يونايتد عن الملاعب لمدة ستة أسابيع بسبب إصابة في الظهر.

وأصيب شميشل ٣١ عاما في عضلات الظهر أثناء مباراة فريقه مع كريستال بالاس منذ تسعة أيام والتي فاز فيها مانشستر يونايتد ٣ / صفر.

وتبين أن الإصابة أسوأ مما كان متوقعا.

إلا أنه من المتوقع أن يكون شمياكل في كامل حضوره عندما سيلتقي المنتخب الدانماركي في يوم ٢٩ آذار القادم ضمن تصفيات بطولة أمم أوروبا ويأمل المدافع البلجيكي فيليب البريت السدي يلعب لنادي ديوكسل يونايتد الإنجليزي أن يشفي من إصابته قبل مباراة المنتخب البلجيكي الهامة في تصفيات كأس الأمم الأوروبية أمام المنتخب الإسباني.

وسيلتحم المباراة في ١٧ كانون الأول الحالي وكان البريت قد أصيب في ركبته في مباراة فريقه بالدوري الممتاز الإنجليزي لكرة القدم في مطلع الأسبوع. ولشمالين جاسيل مع أيسويك في هذه المباراة.

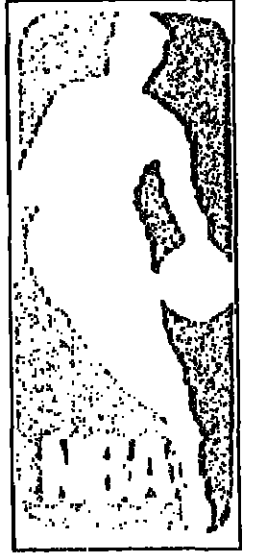
وقال البريت لصحيفة سوندرلاند أنه سيستعد من أجل العودة إلى أرض الملعب خلال أيام من الآن. وأضاف (أجريت أشعة ولكن اللجنة لم تظهر بحدوث إصابات خطيرة).



شمياكل

هكذا أصبح الأول

الان بي ايه... الان بي ايه... الان بي ايه



تتابع الدستور هذا
الاسبوع نشر نتائج
دوري السلة
الأمريكي للأندية
المحترفة في فرق
تسلسل وتسمي
للمباريات التي
أقيمت على مدار
الاسبوع الماضي.

فاز يوتا جان على شيكاغو بولز ٩٤/١٢٤ في المباراة التي
أقيمت ضمن بطولة الدوري الأمريكي في كرة السلة للمحترفين
وفي المباريات الأخرى فاز انديانا بيسرز على غولدن ستيت
وريرز ٩٦/١٢٣، ونيسو جيرزي نيتس على لوس انجلوس
كليبرز ١٠٢/١٠٧، وأورلاندو ماجيك على بوسطن سلتيكس
١١٨/١٢٤، وكليفاند كافالييرز على واشنطن بوليتس
٩٤/٩٦.

وتغلب لوس انجلوس ليكرز على اتلانتا هوكس ٨٧/٩٢
وفيلادلفيا فورتى نايتز على مينيسوتا تمبروولفز ٧١/١٠٩،
ودالاس مافريكس على بورتلاند ٩١/١٠١ وسياتل سوبر
سونيكس على سان انطونيو سبرز ٩٤/١١٤ وسكرامنتو
كينغز على دنفر ناغتس ١٠٥/١٠٨ بعد تمديد الوقت.

الخسارة الثالثة على التوالي لهيوستن

مضى هيوستن روكتس حامل اللقب في الموسم الماضي
بخسارته الثالثة على التوالي ضمن بطولة الدوري الأمريكي
للمحترفين في كرة السلة بعد سقوطه أمام سياتل سوبر
سونيكس ٩٨/٩٤.

وكان هيوستن حقق تسعة انتصارات متتالية منذ انطلاق
الموسم في بداية الشهر الحالي قبل أن يخسر مباراته الثلاث
الآخرة.

وفي المباريات الأخرى فاز تشارلوت هورنتس على نيويورك

فوز ديترويت بيسونز على ووريورز

فاز فريق ديترويت بيسونز على فريق جولدن ستيت
وروريورز ٩١/١٠٦ في إطار مباريات دوري الرابطة الوطنية
لكرة السلة في الولايات المتحدة الأمريكية.

وفاز فينكس صنز على نيوجيرزي نيتس ١١٠/١١٥ كما فاز

فوز سياتل سوبرسونيكس

فاز فريق سياتل سوبرسونيكس على فريق انديانا بيسرز
٩٩/١١٨ في إطار مباريات دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة
في الولايات المتحدة الأمريكية.



نجوم ميامي بيل اويجز وزميله كيبان ويلز ودفاع امام لاعب ديترويت يستونز
ودالاس مافريكس على دنفر ناغتس ١٢٣/١٢٤ بعد تمديد
وفاز ايضا سان انطونيو سبرز على مينيسوتا ٨٨/٩٢
الوقت.

فوز تشارلوت هورنتس

فاز فريق تشارلوت هورنتس على فريق اتلانتا هوكس
٨٥/٩٠ في إطار مباريات دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في
الولايات المتحدة الأمريكية التي أقيمت.

وفاز سكرمنتو كينجز على ميامي هيت ٨٩/٩٤ كما فاز لوس

انجلوس ليكرز على نيوجيرزي نيتس ١٢٠/١٢٩ بعد وقتين

إضافيتين.

وفاز نيويورك نيكس على واشنطن بولتس ٩١/٩٩ ودالاس

مافريكس على مينيسوتا ٨٣/٨٤.

وفاز هيوستن روكتس على دنفر ناغتس ٨١/٩٦ وفينكس

صنز على ميلووكي باكس ١٠٦/١٢٣ ويوتا جان على بورتلاند

تريال بليزرز ٩٤/١٠٥.

وفاز جولدن ستيت ووريورز على لوس انجلوس كليبرز

١٢٤/١٢٧ بعد وقت إضافي.



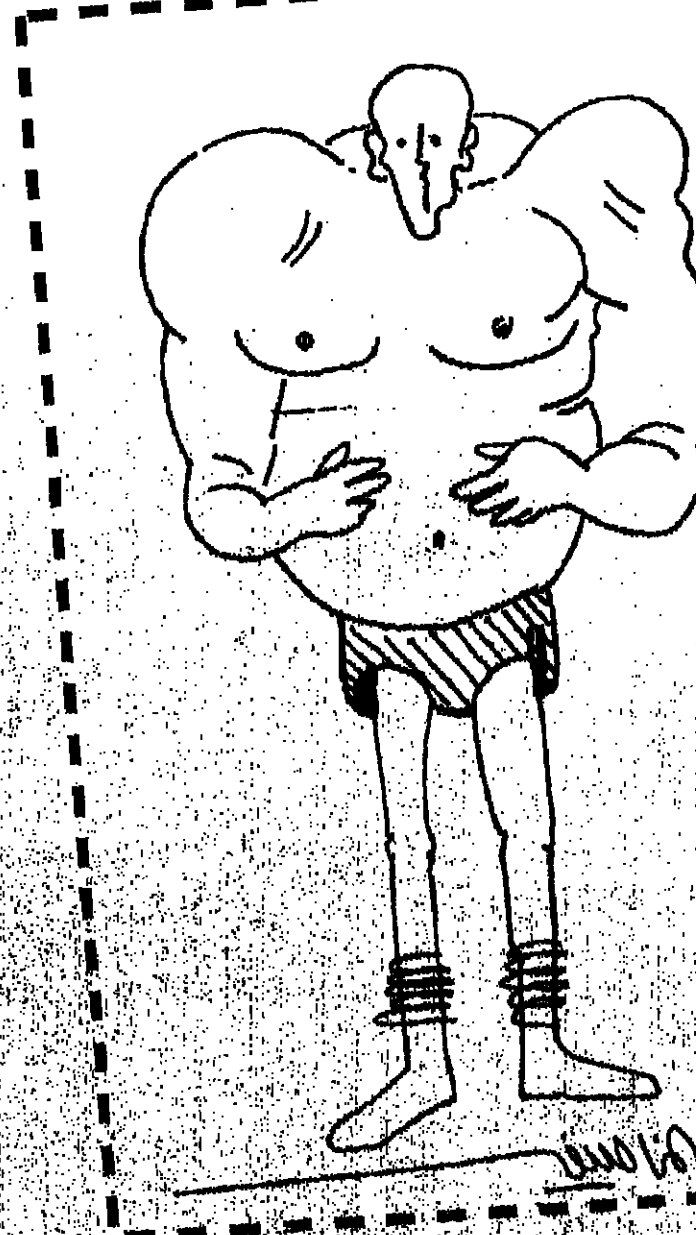
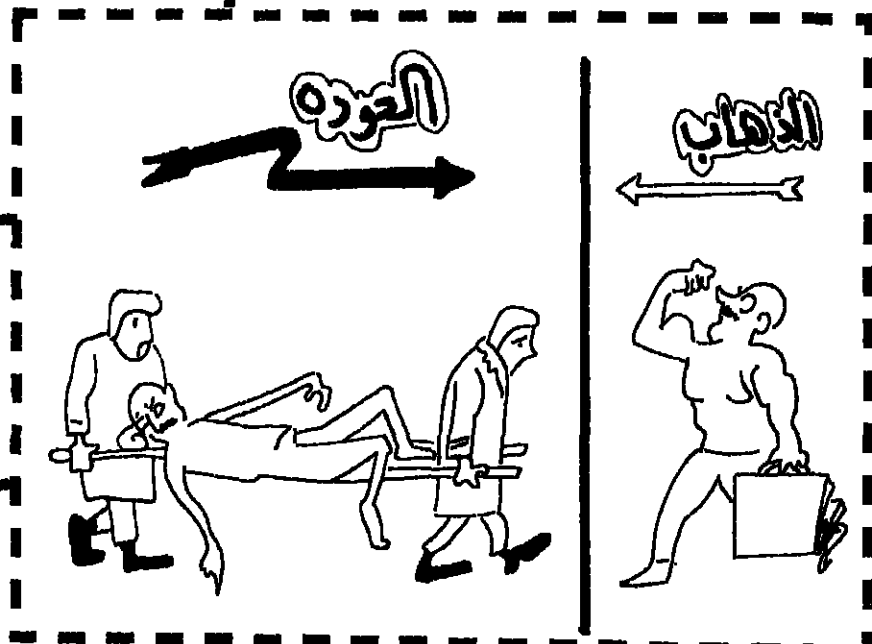
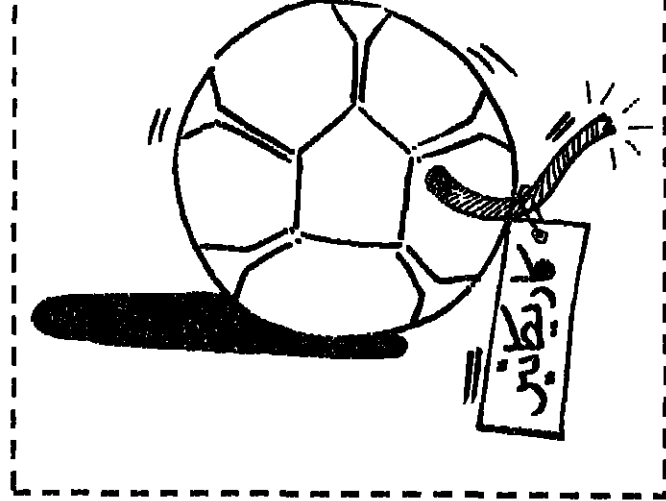
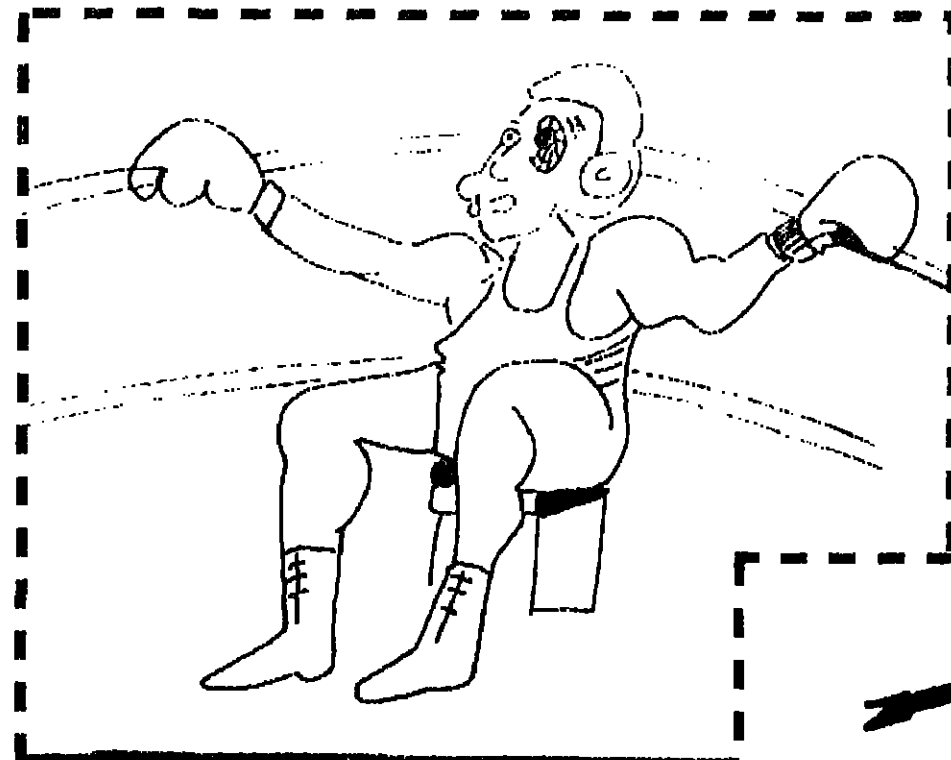
أولدر وفلاذ: اشارة على السلة



الونزو مورنيج على السلة



باتريك اويونج من نيويورك يتوجه الى سلة تشارلوت هورنتس





والفرق التي يدربونها ليست راضية عن النتائج التي تم تحقيقها حتى الآن في هذا الموسم. فهل يعود تريباتوني ولاسحاب من بايرن ميونخ اذا ما قرر القيصر انه سينتقل بنفسه لتدريب الفريق. بعد تزايد الانتقادات من قبل مدرب بايرن السابق لاتيكا الذي قاد الفريق للفوز ببطولة الدوري ٣ مرات بالأشغال الى كأس أوروبا في السبعينات. وفي ضوء هذه المعطيات فسان الضغوط تنصب على كلا المدربين اوكرانيا يوم ٢٩ آذار العام المقبل.

تلفوني. وفي مؤتمر صحفي يوم الاربعاء الماضي ذكر تريباتوني انه على استعداد للانسحاب من بايرن ميونخ اذا ما قرر القيصر انه سينتقل بنفسه لتدريب الفريق. بعد تزايد الانتقادات من قبل مدرب بايرن السابق لاتيكا الذي قاد الفريق للفوز ببطولة الدوري ٣ مرات بالأشغال الى كأس أوروبا في السبعينات. وفي ضوء هذه المعطيات فسان الضغوط تنصب على كلا المدربين

المنتخب الإيطالي سوى (٤) لاعبين هم سنيوري ومالديني ودونادوني وروبرتو باجييو حيث وصفهم بالايطال. وذكر صحف على لسان تريباتوني انه مستعد للعودة لتدريب المنتخب الايطالي. وعن امكانية تركه لنادي بايرن وعودته لتدريب اليزوري ذكرت صحيفة كوريري ديلون سبورت على لسانه ان الاتحاد الإيطالي لديه رقم

عاشا من التدريب تمكن من حصد ١٧ ليا كان للفريق جولفوس حصة الاسد منه. وهذه الخبرة والانتجازات الكبيرة أدت بالشادي اليافاري الى التعاقد معه قبل رحيل رئيسه الحالي فرانز بكنباور. فقد وجه تريباتوني انتقادات عنيفة للمنتخب الايطالي عقب مونديال امريكا ٩٤ حيث اشار الى ان الفريق كان في حال يرثى لها باستثناء المباراة ضد بلغاريا وكان يستحق الخروج من الدور الاول ولم يستل من اعضاء

رغم ان كارل هاسنر رومنيغيه نائب رئيس نادي بايرن ميونخ الألماني قد اوقف الاسبوع الماضي التكتيكات التي اشارت الى احتمالية ترك الحرب الايطالي جيوفان تريباتوني الثاني اليافاري بعد البداية الباهظة في الدوري الألماني هذا الموسم حيث لم تحقق الفريق الذي فاز بالدوري الألماني (١٣) مرة رقما قياسيا تحتاج جيدة ليس بالدوري فقط وإنما في البطولات الأوروبية للأندية أبطال الدوري لهذا الموسم.

حيث اشهر رومنيغيه ان ال تريباتوني باق كمدير للنادي حتى ٣٠ حزيران عام ١٩٩٥ مدة العقد بين الطرفين.

وكانت تقارير قد ذكرت في الآونة الأخيرة انه في الثامن من كانون الاول سيجل تريباتوني محل ايريفو ساكي مدرب المنتخب الايطالي وأن بايرن يتحدث بالفعل عن مدربين آخرين مرشحين لتدريب فريق النادي. آخر لقطة حول هذا الموضوع تجرت في وجه ساكي كانت على لسان روبرتو باجييو ناكر بذلك الجميل الذي قدمه له ساكي خلال مباريات مونديال امريكا ٩٤. حيث انضم بطل اليزوري الثاني ثم اختاره في العام الماضي افضل لاعب في أوروبا الى مجموعة المنتخبين واقرح تعيين جيوفان تريباتوني بدلا منه وكان ربما لم يفتن ساكي من تحويل الكساره الى شيء عمل فمن السواضح انسا تكميم بطريقة في انديتكا بطريقة تخلف تماما في المنتخب.

ويبدو ان تصريح باجييو لا يعود الى النتائج الزمنية التي حققها المنتخب الايطالي في تصفيات بطولة الأمم الأوروبية كان اخرها هزيمة الطليان المقابلة امام خرواكتيا ٢/١ بل هو الطعن الى قدرته السابق في تاني جوفلنسون والذي على تسمية صند باجييو ان قمة النجومية. وعلى الرغم من استطلاع الرأي الذي نشرت نتائجها في صحيفة جازيتا ديل سبورت الاسبوع الماضي ان تريباتوني هو الاختيار الاول للفرقة كطريقة لسانه الا ان الآخر رفض الخل من تربيته للمنتخب الايطالي. ان سادا عن تريباتوني ٥٥ عاما الذي من التسمية فهو احمد الجح المديون في أوروبا بعد النجاحات التي حققها مع الفرق الإيطالية خلال ١٧



الكل يطلب بعينه

المسابقة رقم ١١١

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
| ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ |
| ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ |
| ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ |
| ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ |
| ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ |
| ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ |
| ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ |
| ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ |
| ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ |
| ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ |
| ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ |
| ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ |
| ٩٩ | ١٠٠ | ١٠١ | ١٠٢ | ١٠٣ | ١٠٤ | ١٠٥ |

اليكم مسابقة أين الكرة؟ المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وأفقيا وارسل الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لأعطاء الفرصة للقراء بوصول رسالتهم الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ عمان

حل المسابقة رقم ١٠٨

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ |
| ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ |
| ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ |
| ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ |
| ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ |
| ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ |
| ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ |
| ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ |
| ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ |
| ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ |
| ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

وصلت الى الساحة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضية الاسبوعية أين الكرة؟ ورغم العدد الكبير للمشاركين في هذه المسابقة إلا انه لم ينجح في معرفة الكرة سوى ثلاثة قراء تم اجراء القرعة بينهم فكانت كما يلي:

١- فاز بالجائزة الاولى السيد بشير من الشورى - جبل الحسن.

٢- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها عشرة دنانير السيد بشير من الشورى - جبل الحسن.

٣- فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها أربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

٤- فاز بالجائزة الرابعة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

٥- فاز بالجائزة الخامسة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

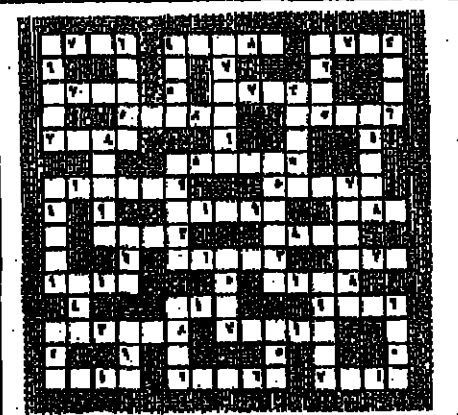
٦- فاز بالجائزة السادسة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

٧- فاز بالجائزة السابعة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

٨- فاز بالجائزة الثامنة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

٩- فاز بالجائزة التاسعة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.

١٠- فاز بالجائزة العاشرة ومقدارها اربعة دنانير السيد فاسار من شومان/ عمان.



العددية قائمة الاعداد

| الرقم | الرقم | الرقم | الرقم | الرقم | الرقم |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
| ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ |
| ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ |
| ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ |
| ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ |
| ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ |
| ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ |
| ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ |
| ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ |
| ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ |
| ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ |
| ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ |
| ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ |
| ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ | ١٠١ | ١٠٢ |
| ١٠٤ | ١٠٥ | ١٠٦ | ١٠٧ | ١٠٨ | ١٠٩ |
| ١١١ | ١١٢ | ١١٣ | ١١٤ | ١١٥ | ١١٦ |
| ١١٨ | ١١٩ | ١٢٠ | ١٢١ | ١٢٢ | ١٢٣ |
| ١٢٥ | ١٢٦ | ١٢٧ | ١٢٨ | ١٢٩ | ١٣٠ |
| ١٣٣ | ١٣٤ | ١٣٥ | ١٣٦ | ١٣٧ | ١٣٨ |
| ١٤١ | ١٤٢ | ١٤٣ | ١٤٤ | ١٤٥ | ١٤٦ |
| ١٤٩ | ١٥٠ | ١٥١ | ١٥٢ | ١٥٣ | ١٥٤ |
| ١٥٦ | ١٥٧ | ١٥٨ | ١٥٩ | ١٦٠ | ١٦١ |
| ١٦٣ | ١٦٤ | ١٦٥ | ١٦٦ | ١٦٧ | ١٦٨ |
| ١٧١ | ١٧٢ | ١٧٣ | ١٧٤ | ١٧٥ | ١٧٦ |
| ١٧٩ | ١٨٠ | ١٨١ | ١٨٢ | ١٨٣ | ١٨٤ |
| ١٨٦ | ١٨٧ | ١٨٨ | ١٨٩ | ١٩٠ | ١٩١ |
| ١٩٣ | ١٩٤ | ١٩٥ | ١٩٦ | ١٩٧ | ١٩٨ |
| ١٩٩ | ٢٠٠ | ٢٠١ | ٢٠٢ | ٢٠٣ | ٢٠٤ |

● هدف اردني يتكون اسمه من مقطعين وتسعة احرف ● جلالة الملك الحسين المعظم حفظه الله، سلطان العوايشة، هاني اسماعيل ميساء الرفاعي، ايهاب المصاوي، مصلح احمد، عزيزة العوامرة، فادي الخريفا، يحيى الحجيا، روان محمود، حسين علي حسين، ماهر التحف، محمد الصوب، منتهى زريقات، روعة عطية، راكان، ي، هـ.